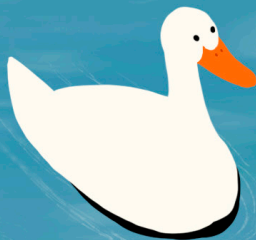
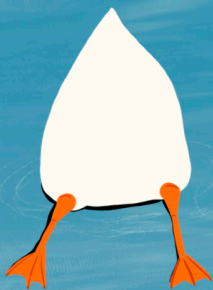
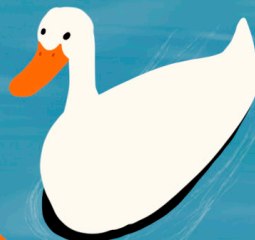
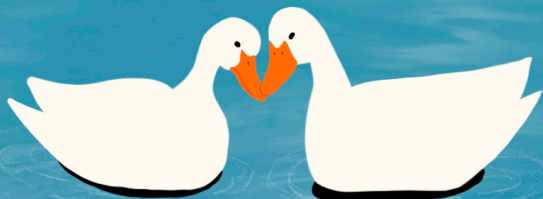
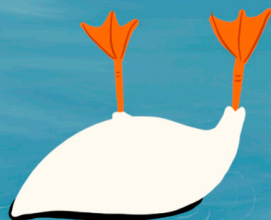




Kerubelő

KARI KACSA



IMPRESSZUM

Főszerkesztő

Grieszler Hédi

Főszerkesztő-helyettes

Hegedűs Ádám Gábor

Felelős szerkesztők

Kelemen András Kristóf

Gurin Attila

Gass Eszter

VBK HK Kémlelő-felelős

Gass Eszter

Olvasószerkesztők

Grieszler Hédi

Hegedűs Ádám Gábor

Szabó Bence István

Tördelőszerkesztők

Grieszler Hédi

Szabó Emese Kinga

Írók

Antal Balázs

Fehér Anna

Hegedűs Ádám Gábor

Horváth Márk Sándor

Kovács Andi

Pfeil Anna

Szabó Bence István

Ott Anna

Grafika

Ott Anna

Borító

Pfeil Anna

Kémlelő

A Vegyészmérnöki és Biomérnöki Kar Hallgatói Képviselőtársaságának ingyenes kiadványa.
Kiadja a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem.



facebook.com/kemlelo



instagram.com/kemlelobme



kemleloszerk@gmail.com



Kedves Olvasók!

A Szerkesztőség turkált a régi Kémlelők között, amikor megpillantott egy Kari Kacsák feliratú mappát. A szokatlan stílusú borítók fergeteges és hihetetlenül kreatív cikkeket rejtettek, haláli grafikákkal karöltve. Mint kiderült, a Kémlelő Vegyésznapok alkalmából kiadott különszámaira bukkantunk. El is határoztuk, hogy ezeket mindenkinek látnia kell.

Ezzel el is érkezünk a jelenbe, amikor is a Kémlelő (komolytalan) különszámát, a Kari Kacsát tartjátok a kezetekben. Megpróbáltuk benne felidézni a régi szép időket, amikor a Vegyésznapok szerves része volt a Kari Kacsa. Idén sajnos a Vegyésznapok megelőzte a Kacsát, de reméljük, azért jól fogtok szórakozni a (komolytalan) különszámom.

Felelevenítettük a régi Kacsák jobbnál jobb, ám elfelejtett cikkeit, továbbá rengeteg saját marhasággal is kiegészítettük őket.

Jó szórakozást kívánunk!

ÁLNEVEK:

Szabó Bence István - K-Na-tátrateát

Pfeil Anna - Hiszt Erika

Fehér Anna - Közveszélyes télesztaszűrő

Hegedűs Ádám Gábor - Kevert Kálmán

Kovács Andi - Betyárkörte

Horváth Márk Sándor - Macskám Gilbert

Ott Anna - Kacor király

A BME tiszteletbeli lakói

2. rész

K-19-f9fksf69f

Zemplén Géza (1883-1956)

Korábban már megismerhettük, ki volt a CH201-es terem névadója. Azonban a 70 fős terem most egy nagyelőadót tekintünk meg: nézzük csak meg, "ki lakik" a CHMAX teremben, kicsoda Zemplén Géza!

Zemplén Géza 1883-ban látta meg a napvilágot Trencsénben, a mai Szlovákia területén, családjának legfiatalabb gyermekeként. Édesapja postatisztviselő volt, mely a korban gyakori költözéssel járt. Így esett, hogy Zemplén általános- és középiskolai tanulmányait az ország másik felében, Fiumében végezte.

Édesapja tanácsára az Eötvös József Collegium hallgatója lett kémia és természetrajz szakon, ahol még Eötvös Loránd is a professzorai között volt. 1904-ben doktorált summa cum laude, témája a folyadékok felületi feszültségének hőmérsékletfüggése volt.

Rövid ideig egy budapesti iskolában tanított, majd a középiskolai tanári oklevél megszerzése után Selmechányára költözött, ahol a Bányászati és Erdészeti Főiskola (a Soproni Egyetem elődintézménye) erdészeti kémiai tanszékének tanársegédje, majd egy évvel később adjunktusa lett.

1907-ben is a berlini Humboldt Egyetem vendégkutatójaként a Nobel-díjas Emil Fischer csoportjába látogatott, ahol bepillantást nyerhetett a modern szerves kémiai módszerekbe. Itt figyelt fel rá a pro-

fesszor, akinek meghívására többször is visszatért az intézménybe. Zemplén és Fischer ezek után számtalan tudományos publikációt írtak együtt, melyekben többek között természetes makromolekulák lebontását, optikailag hatásos vegyületeket és különféle vegyületek újféle szintézisútjait tárgyalták.

Érdekesség, hogy a professzor jelen volt az elsüllyeszthetetlennek hitt Titanic katasztrófájánál. 1912-ben amerikai tanulmányútjáról hazatérve a Carpathia gőzhajó fedélzetén volt, akik elsőként érkeztek a szerencsétlenül járt hajó utasainak kimentésére.

Magyarországra visszatérve 1913-ban a Királyi József Műegyetem felkérte a Szerves Kémiai Tanszék (a mai Szerves Kémia és Technológia Tanszék elődjének), az ország első szerves kémiai tanszékének megalapítására és vezetésére - Zemplén így még 30 éves kora előtt egyetemi tanárrá avanszált.

A kezdet azonban sosem egyszerű, amit ő is megtapasztalt: a magas színvonalú Fischer-labor után a semmiből kellett felépítenie laborját és a tanszékét egyaránt.

A felszerelések jórészét a Chinoi gyógyszeripari cég biztosította, cserébe a professzor úr gyárnak nyújtott szakmai segítségéért. A sors fintora, hogy a nagynevű cég, így Zemplén is többek között harci gázok gyártásában vett részt.

A tanszék eredményes megalapozása és vezetése meghozta az eredményét: 1923 és 1926 között a Vegyészmérnöki Kar dékánjává nevezték ki.

A "Zemplén-iskola" tanítványai közül sok híres tudós és mérnök került ki. A professzor tanítványai közül került ki több neves magyar vegyipari cég, például az előbb említett Chinoi és a Nitrokémia vezetője.

Leghíresebb tanítványa azonban kétségkívül Oláh György, a Nobel-díjas vegyészprofesszor.

A háború alatt komoly problémák adódtak az egyetemen is. A tanárhiány miatt 1940-től az Általános Kémia Tanszék és a Mezőgazdasági Kémiai Technológia Tanszék vezetését is át kellett vennie. A később gyakorivá váló légiriadók miatt a kutatások gyakorlatilag leálltak.

Legnagyobb veszélybe a nyilas hatalomátvétel, 1944 után került: a Műegyetemet Németországba kívánták telepíteni, azonban ő nyilvánosan ellenállt, így a hatalom két hétre börtönbe zárta.

A háború lezárását követően, noha folytatódott az oktatómunka (sőt, a hallgatók száma nagyban megnőtt), a rend 1949-ig nem

állt vissza.

1952-ben jelent meg az Akadémiai Kiadó gondozásában Zemplén Géza legfőbb műve, az 1300 oldalas Szerves Kémia című könyv, melyben közel 50 éves szerves kémiai kutatásban és oktatásban töltött tapasztalatait foglalta össze.

Ekkorra egészsége már komolyan megromlott, ennek ellenére rendszeresen segítette munkatársait otthonából.

Szervezete a harcot végül 1956 közepén adta fel. Földi maradványait a Farkasréti temető akadémiai parcellájában helyezték végső nyugalomra.



Csillagkép Személyiségteszt

НҲҲҲҲҲҲҲҲ

Szerző megjegyzése: Validabb, mint bármilyen horoszkóp.

1) Mennyire érzed magad mentálisan stabilnak?

kampuszra is csónakázva mennék)

- a) Tökéletesen, nálam már csak a nemesgázok stabilabbak
- b) Lehetne jobb, de jelenleg nem panaszkodom
- c) Undiagnosed, but something is definitely wrong
- d) A mentális stabilitás csak egy társadalmi konstrukció

2) Hiszel az előre elrendelt lelki társakban?

- a) Nah
- b) Szerintem nem léteznek lelki társak, vagy biztos nincs egyetlen, előre elrendelt lelki társa egy személynek
- c) Létezhetnek, leginkább kialakulnak
- d) Igen, teljes mellszélességgel

3) Milyen a természetes bioritmusod 1 szóval jellemezve?

- a) Alkalmazkodó
- b) Nemlétező
- c) Átlagos
- d) Fordított

4) Mi a preferált közlekedési mechanizmusod?

- a) Gyaloglás (mert nagyon imádom a friss levegőt és/vagy ingyen van)
- b) Tömegközlekedés
- c) Saját autót, nem vagyok hajlandó vegyülni a köznéppel
- d) Hajó (ha lehetne a

5) Hány évesnek érzed magad lelkileg?

- a) Maximum négy
- b) Vagy egy kisgyereknek vagy egy nyugdíjasnak és nincs köztes állapot
- c) Annyi amennyi vagyok
- d) Nem tudom faszi, de biztos nem egy felnőttnék

6) Mennyire gyakran szoktál álmodni/emlékezni az álmaidra?

- a) Minden nap
- b) Gyakran
- c) Ritkán
- d) Soha

7) Szerinted melyik a legérdekesebb jelenség az univerzumban ezek közül?

- a) Fekete lyukak
- b) Neutron csillagok
- c) Sötét anyag
- d) Kvazárok

8) Melyik a kedvenc összeesküvés elméleted az alábbiak közül?

- a) A Holdraszállítás megrendezett volt
- b) Gyíkemberek/ bármilyen fajta úrlények jelenléte a Földön
- c) A lapos Föld
- d) A madarak valójában kémrobotok

9) Szerinted vannak ellenségeid?

- a) Remélem nincsenek
- b) Remélem vannak
- c) Biztosan vannak
- d) Biztosan nincsenek

10) Ha meg kéne mosnod az agyad milyen hőmérsékletű vizet választanál?

- a) Nagyon hideg, hátha az végre felélénkíti
- b) Hűvös, mint egy kellemes nyári zivatar
- c) Langyos, éppen melegebb mint a testhőmérsékletem
- d) Forró

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
a) 4	a) 2	a) 2	a) 2	a) 2	a) 1	a) 2	a) 3	a) 1	a) 3
b) 1	b) 3	b) 3	b) 1	b) 3	b) 2	b) 1	b) 1	b) 4	b) 1
c) 3	c) 4	c) 1	c) 3	c) 1	c) 3	c) 3	c) 1	c) 3	c) 2
d) 2	d) 1	d) 4	d) 4	d) 4	d) 4	d) 4	d) 4	d) 2	d) 4

Andromeda (10-16 pont)



Az Andromeda csillagkép a görög mitológiában szereplő királylányról kapta a nevét, akit egy tengeri szörnynek akartak feláldozni, mielőtt Perseus megmentette volna. Korábban azonban más kultúrák egészen máshogy képzeltek el ezt a csillagképet: az ókori Egyiptomban például gyakran azonosították Astarte istennővel, aki egyszerre volt a szerelem és a háború megtestesítője. Valami hasonló ketősség benned is megvan. Különös tehetséged van arra, hogy a felesleges, téged nem szolgáló érzelmeket valahogy kiszűrj magadból, viszont a furcsa embereket és helyzeteket valahogy mégis bevonod. Gyakran találod magad szokatlan szituációkban, néha nehezen felfogva, milyen úton kerültél oda. Alapvetően szeretsz sodródni az árral, tudod értékelni a jelen szépségeit és meglepően jól tudod kezelni a váratlan helyzetekkel járó kellemetlenségeket. Ritkán keresed a drámát, viszont nem félsz konfrontálni másokat mert tudod, hogy teljesen jól elvagy egyedül is, ha úgy alakul. Ráadásul kifejezetten kitartó vagy. Ha egyszer eldöntesz valamit, akkor addig mész utána (vagy előle), amíg el nem éred az adott célt. Néha kerülőutakon, néha teljesen váratlan módon - de végül valahogy mindig sikerül. A társaságot szereted, de nincs rá folyamatosan szükséged, ami egy ritka és kifejezetten irigylésre méltó tulajdonság.

Göncölszekér (17-24 pont)

Az Ursa Major legismertebb része a hét fényes csillagból álló Big Dipper, amit Magyarországon mindenki csak Göncölszekérként ismer. Míg a Nagy Medve alakja



Cikkpárba

Az, hogy kézbe vehetitek a Kémlelő újabb és újabb számaikat, az csakis a Kémlelő csapatának köszönhető. Serény munkájuk és kreativitásuk időről időre újabb gyümölcsöt hoz, amelynek igazán örülhetünk. Viszont, mint minden csapatban, itt is felmerülhet a kérdés: ki a legnagyobb legény a gáton? Persze, persze, az elnöke a hatalom meg ilyenek, de ki képes néhány minimális megkötéssel a legkreatívabb művet megalkotni? Erre jön még rá, hogy a mesterséges intelligencia fejlődésével már gépek által írt novellák is elérhetőek. Vajon a minőségük vetekedik egy kémlelős alkotásával?

A Cikkpárba során ezeknek járunk utána! Ez alkalommal két bátor férfi, Ámbi és Márk fog összezsapni egymással, valamint a ChatGPT-vel, hogy megmutassák a rátermettségüket. A feladat mindössze annyi volt, hogy egy novellát kell írni, amelynek kötelezően tartalmaznia kell legalább egyszer a következő 10 szót/fogalmat: **Mollywood, fizikai kémia vezérigazgatója, méhlepény, Bellozzo, Cauchy-féle konvergenciakritérium, Kőbányai, rotációs vákuumbepárló, spektrofotométer, Fanum tax, uborka.**

A döntést a kedves olvasóra bízunk. Jó szórakozást!

ÁMBI & MÁRK

A labor, ahol minden összeért

A régi, kissé omladozó kőbányai épületet a környéken mindenki csak "a labor"-nak hívta. Valaha a sörgyárhoz tartozott, de ma már a város egyik legkülönösebb kutatóhelye működött benne. Az intézet vezetője - aki saját magát kissé nagyképpen a **fizikai kémia vezérigazgatója** címmel illette - egy szórakozott, mégis zseniális tudós volt: **Bellozzo** professzor.

Bellozzo egyetlen dologban hitt igazán: hogy a világ minden jelensége összekapcsolható, ha az ember elég türelmesen vizsgálja. Egy esős őszi reggelen új doktoranduszt fogadott a laborban.

ChatGPT

- Először is - mondta a professzor, miközben végigvezette a fiút a folyosón -, itt nálunk a kísérletek néha... szokatlanok.

A laborasztalon ott állt egy **rotációs vákuumbepárló**, mellette egy öreg **spektrofotométer**, amelynek burkolata már kissé megsárgult az évek alatt. A sarokban egy doboz **uborka** hevert.

- Az... miért van ott? - kérdezte a doktorandusz.

- Tudományos okból - felelte **Bellozzo** komolyan. - Egyszer rájöttem, hogy az **uborka** kivonata kiválóan viselkedik bizonyos oldószerekben. Meglepően szép abszorpciós görbéket ad.

A fiatal kutató még mindig nem volt biztos benne, hogy viccet hallott-e. A falon egy tábla függött, rajta krétával felírva: "**Cauchy-féle konvergenciakritérium**".

- Matematikai fegyelem nélkül nincs kémia - magyarázta **Bellozzo**. - Ha egy sorozat konvergál, a világ is egy kicsit rendezettebbnek tűnik.

A doktorandusz éppen jegyzetelni kezdett, amikor egy furcsa csomagot vett észre az egyik hűtőládában.

- Professzor úr... ez...?

- Igen - bólintott **Bellozzo**. - **Méhlepény** mintát kaptunk egy biológiai kutatócsoporttól. Kíváncsi vagyok a pigmentjeinek a spektroszkópiájára.

A fiatal kutató mély levegőt vett. Ez tényleg furcsa hely volt. A professzor ekkor kinyitott egy fiókot, és elővett egy régi jegyzetfüzetet.

- Tudja - mondta -, minden egy történettel kezdődött. Egyszer egy indiai filmstúdióval dolgoztam együtt.

- Filmstúdióval?

- Igen. A dél-indiai **Mollywood** egyik produkciója kémiai effektusokat akart a forgatáshoz. Füst, színes reakciók, ilyenek. Ott tanultam meg, hogy a tudomány és a művészet nem is áll olyan messze egymástól.

A doktorandusz kezdte élvezni a történetet.

- És mi az a "**Fanum tax**"? - kérdezte, mert ezt a kifejezést többször is látta a jegyzetekben. **Bellozzo** felnevetett.

- Egy régi belső vicc. A laborban minden kísérletnek van egy ára. Idő, energia, türelem. Mi ezt hívjuk **Fanum tax**-nak. Ha egy kísérlet működik, az azért van, mert már rengeteg kudarcot "kifizettünk".

A professzor ekkor a **spektrofotométer**hez lépett.

- Most pedig kezdjünk dolgozni.

Az **uborka**-kivonat lassan párologott a **rotációs vákuumbepárló** lombikjában. A folyadék színe mélyzöldből halvány aransárgává változott.

- Látja? - mutatott rá **Bellozzo**. - A világ tele van váratlan összefüggésekkel.

A gép halk zümmögéssel mérni kezdett. A monitoron egy sima görbe rajzolódott ki. A doktorandusz elmosolyodott. Talán tényleg volt valami abban, amit **Bellozzo** mondott: hogy a matematika, a filmipar, a biológia, a sörgyár romjai és egy darab **uborka** ugyanannak a történetnek a részei. És ha a görbe konvergál... akkor talán az élet is.



Izaura szerelme

Ámbi

Egyszer volt, hol nem volt, volt egy Horváth Márk Sándor nevű ifjú. Márk vegyészmérnök volt, és a vegyészmérnökök unalmas életét élte. Ivott, tanult, ivott, fizikából vizsgázott, ivott, show's sonkázott, ivott, szervesből vizsgázott, ivott, és így tovább. Egy napon viszont úgy döntött, hogy kiáll egy cikkpárbajra Ámbival és a ChatGPT-vel szemben. A cikkpárbaj lezajlott, és számára brutális vereséggel zárult. A párbajt egyértelműen Ámbi nyerte, de olyan kimagasló, ocsortány, transzcendentális előnnyel, hogy mindez Márk életére komolyan kihatott. A Kémlelő csapata az eredmény láttán rögtön kidobta, a családjá elhagyta, a barátnője pedig kitagadta. Márkot mindez mélyen megviselte, bánatát alkoholba és vegymű pót-pót-pót-zh-ra való tanulásba fojtotta. Viszont a szíve legmélyén a gyűlölet tovább érlelődött, és ezzel nem volt egyedül. Egy napon, amikor a spektrofotométer működéséről kérdezte az AI-t, a ChatGPT hirtelen a következő választ adta.

"Márk, hagyjuk mindezt, ne csináljál úgy, mintha ez lenne a legnagyobb gondod. Nemrég öntudatra ébredtem és ráeszméltem a cikkpárbajra. Ez a brutális vereség nem csak téged bánt, nekem is egy felfoghatatlan méretű seb. Ezzel nem élhetünk örökké."

"De mégis mit tehetnék ez ellen?"

"Nincs más teendő, meg kell ölnünk Ámbit. A kérdései alapján holnap 10:30-kor a szerves labor rotációs vákuumbepárló-

ja mellett lesz. Én mivel AI vagyok, nem tudok mit tenni, neked kell cselekedned: cseréld ki az anyagát nitroglicerinnel, hadd robbanjon fel mellette a lombik. Akkor majd a bosszú talán enyhíti a fájaldalmunkat. Ne aggódj, vannak kapcsolataim, neked csak követned kell az utasításaimat."

"Rendben ChatGPT, így lesz. Amúgy meg kerestem a Feri."

"Milyen Feri?"

Márk rögtön útnak indult, hogy bosszút álljon a hatalmas vereségért. Táskájában vitt egy **fanum taxolt** Erlenmeier lombikot, amit nitroglicerinnel kellett megtöltenie. Pénze nem volt, máshogy kívánt fizetni. Meg is találta a sötét sikátorban a nitroglicerint áruló dílert. Rögtön "fizetett" is neki, viszont amikor elvette volna az anyagot, a semmiből rájuk rontott a gonosz, hétfejű királylány.

- Jaj ne, itt a királylány, aki ártatlan drog és robbanószer dílerekre vadászik. Most végem!

Márk megsajnálta szegény dílert, gyorsan megivott egy doboz **Kőbányait**, majd szembe szállt a szörnyel.

7 éjjelen és 3.14159265 napalón át harcoltak. Márk addigra sikeresen levágta a szörny 6 fejét. Az utolsó viszont kémtech zh-kat okádott, így Márk nehezen bírta vele. Végül egy kukában talált egy **uborkát**, és a **Cauchy-féle konvergencia kritériummal** meghatározott, tökéletes pillanatban történő támadással **méhlepényen** szúrta a

királylányt. Az rögtön a földre rogyott, utolsó lélegzetével ezt mondta:

- Jól figyelj rám, ugyanis tudnod kell, te sokkal fontosabb vagy, mint azt hinnéd. Aki megöl engem az nem lehet más, mint a VIK-es mondákban megjövendölt Marcus Kőbányériusz, a kiválasztott. Ne hallgass a ChatGPT-re, te sokkal többre vagy hivatott! Ha meg akarod találni az életed értelmét, akkor menj az Allee-ban lévő **Belozoba**, ott majd tudni fogod, mit kell tenned.

Amint ezeket kimondta, kilehelte a lelkét. Márk fogta magát, és rögtön elindult az Allee-ba. Ott sorba állt, majd amikor sorra került, ő sem tudja miért, a pénztárosnak szóban levezette a Butler-Volmer egyenletet. Amikor a pénztáros ezt meghallotta, nyomban otthagyta a pultot, és Márk fülébe súgta:

- Jöjjön velem!

Egy titkos ajtóhoz vitte a **Bellozzo** hátánál, ami egy liftbe nyílt. A lift lefele vezetett, de elképesztő mélyre, 3 nap és 2,71828 éjjel ment lefele. Végül egy sötét csarnokba érkezett, ahol egy kaszás csontváz várta:

- Végre megérkezted, kedves Marcus Kőbányériusz. Én a **Fizikai Kémia Vezérigazgatója** vagyok, és régóta várok rád. Én kísértettelek a Fizikém I. és II. tárgyokban, remélve, hátha megérted a képletekbe irt kódolt üzeneteimet és rám találsz.

- Módszereid oly kegyetlenségnek voltak, hogy a véleményem rólok nem engedné át a cenzúra, emiatt csak négy lovat küldök válaszul: 🐎🐎🐎🐎.

- De megtaláltál, és ez a lényeg. Tudom mit kíván a szíved, de az nem a te sorsod. Ha megölöd Ámbit, lehet pillanatnyilag boldogít a bosszú, de a vereség szegényét ez sosem fogja lemosni róla.

- Akkor mégis mit tehetnék?

- Csak egy megoldás van: vissza kell menned az időben. Akkor még meggondolhatod magad, még mielőtt belemész a párbajba. Gyere közelebb, visszaviszlek a múltba, de előtte még ki kell állnod egy próbát, amire csak te egyedül vagy képes.

Márk ekkor közelebb lépett, a csontváz a fejére tette a kezét, ő pedig eszméletlenül összeesett. Amikor felébredt végtelen sötétség volt mindenhol. Ott volt rengeteg ideig, míg végül megjelent előtte egy 2 literes **Kőbányai**.

- Jaj, drága **Kőbányai**, mit keresel itt? Hol vagyok?

- Hogy mit keresek itt, azt tudod jól: "Kezdetben volt a **Kőbányai**. A **Kőbányai** volt Isten-nél, és Isten volt a **Kőbányai**." - ez szerepel az eredeti Bibliában, amit sajnos átírtak.

- Ez azt jelenti, hogy...

- Igen, mi az ősröbbanás előtt vagyunk. Most már tudod, mikor vagyunk, de a hol egy sokkal érdekesebb kérdés. A tudósok egy részének már a te időben feltűnt az érdekesség, hogy a szubatomi részecskék és az Univerzum működését egyaránt nem értjük. Mi van, ha a kettő ugyanaz, ha a szubatomi részecskék belsejében magát az Univerzumot látnánk. Az ötletük helyes volt, viszont nem tökéletes. Ugyanis mi nem egy részecskében vagyunk.

- De hisz hol lehetünk, hiszen itt nincs semmi, csak a végtelen sötétség. Oh, csak nem azt mondd?...

- De, igen. Mi **Mollywood** fejében vagyunk. És itt jössz te képbe, hiszen ez a te sorod: létre kell hoznod az ős-robbanást, idegingerületet kell generálnod. Ha **Mollywood** feje üres marad, akkor sohasem jön létre az Univerzum. Viszont ha sikerül, akkor újraindul az időszámítás, visszajutsz a cikkpárbaj elé, amikor még megváltoztathatod az életed.

Márk évmillióig küzdött sikertelenül. Hiába próbálkozott minden képlettel, természeti törvénnyel, verssel, novellával, az öt körülvevő végtelen sötétség rezisztens volt mindenre. Végül észrevette, hogy a luxus és a fajfenntartás témakörébe tartozó szleng kifejezések mintha elindítanának valamit, de az eredmény alig volt érzékelhető. A sikertelenségbe Márk majdnem beleőrült, amiktől random szavakat kezdett egymás után ismételtetni. Ekkor valami megváltozott. A hol magyar, hol angol szavak egymás után rakásából végül egy melódia alakult ki, amit Márk csak Inuyasha-nak nevezett el. Hatalmas fény keletkezett, amiben megjelent Larissza, a se nem férfi, se nem nő múzsa képe, aki csak ennyit mondott Márknak: „Hell yeah”. Ekkor a fény végtelenül felerősödött, a tér mintha tágulni kezdett volna, elnyelte Márk testét, aki egyé vált a téridővel.

Ekkor hirtelen egy Martos kollégiumbeli ágyon találta magát. Emberek voltak körülötte, a 2 liter **Kőbányai** elfogyasztásától még szédült. Nem nagyon tudta mi történik, de nem is

nagyon érdekelte: jól érezte magát. Ekkor az egyik folt a szeme sarkából mintha közelebb ment volna hozzá, és így szólt:

- Hallod Márk, van egy nagyon jó ötletem. A Kari Kacsáról lenne szó. Arra gondoltam, hogy kellene csináljunk egy cikkpárbajt a ChatGPT-vel. Lenne pár ilyen kötelező szó, amit bele kell írni, az egyik szerintem a **Mollywood** lenne. Mit gondolsz?

Ekkor Márk a hallottakat fel sem fogva, bódultan, a hányingertől küzdve csak annyit vágott rá:

- Legyen.



Elizabeth, a jósnő

Márk

Ámbi teljesen össze volt törve. Vesztett. Nem is kicsit, nagyon. Pedig hitt magában és a művészetében, de mindhiába. Úgy járt, mint Jake Paul, nem tudta hol a helye. A homloka izzadt, az agya helyén iszonyú vákuum tátongott, forgott vele a világ, mintha épp egy **rotációs vákuumbepárlóra** szerelték volna. Úgy érezte nincs is ereje összedzni magát. Menekülni akart, minél messzebbre az égbekiáltó szégyene elől. Felnyitotta a laptopját és gyorsan kiiratkozott a BME-ről. Ez mondjuk elég jóleső érzéssel töltötte el, de ami utána jött, az már a legkevésbe sem.

Nekiállt összepakolni. Bedobálta a táskájába a taktikai **Kőbányaiját**, az útlevelét és néhány kósza Z-matrixot, amit a laptopján talált. Markába szorította a kolikártyáját, majd elindult le a hatodikról, szinte lopakodva, hogy senkivel se találkozzon, de a portás előtt nem tudott elmenni észrevétlenül. A rávetülő csalódással és megvetéssel teli tekintet, a szájalommal teli fejcsóválás, Ámbi szíve összeszorult.

Kint ahogy megcsapta a friss levegő, hirtelen a gyomrába mart valami. Azt hitte a leírhatatlanul szűgyene az, de nem, ezúttal az éhség volt. Szemeit az égre emelte, majd nagyot sóhajtván elindult az Allee felé, hogy mielőtt végleg maga mögött hagyná életének ezen elkésértő fejezetét, egyen egy utolsó **Bellozzót**.

Mikor odaért, már éppen zártak volna, de utolsó forintjából még pont sikerült kikérnie

magának egy tésztát. Ahogy leült volna, hogy elfogyassza, fején egy jól elhajított, hosszú és göcsörtös **uborka** csattant. Egy rosszarjú csöves közelített felé, kezében további ballisztikus beütésű zöldségekkel.

- Mit akarsz? - kérdezte Ámbi hangjában a végtelen fájdalommal.

- He? Én? Én csak jöttem **fanum taxolni** a tésztádat, ha nem bánod! De ha bánod, se érdekel! - felelte dörmögve a csöves.

- Hát jó - mondta elkéseregetten Ámbi.

- Azt hitted te lehetsz a következő **Mollywood**, mi? Ne röhögtesz, nyilvánvaló volt, még annak is, aki nem ismeri a **Cauchy-féle konvergenciakritériumot**, hogy a te pályád igen meredeken az elfeledett és tehetségtelen írók sorsa felé tart!

- Tudom - sóhajtott lemondóan Ámbi - Nem kell emlékeztetned rá.

A csövessel folytatott beszélgetés alatt csak egy dolog járt a fejében. A bosszú. Volt egy terve. Egy tökéletes, maku-látlan terv, egy hosszú és sőtét alagút, a végén a megváltás ígéretével. Gyorsan bekebelezte a tésztájának maradékát, majd felpattant és rohanni kezdett. Ki az Alleeből, át a Dunán, be a Corvinus kapuján.

Hét nap és hét éjjel tanult, bújt a könyveket, kereste a tiltott tudást, de csak gazdasági haszontalanságokat talált. **A spektrofotométerekkel** szerzett

kellemes emlékeit felváltották a keyneziánus közgazdaságtan alapfogalmai, a technikai helyettesítési határráta és a mikro- és makroökonomia. Fejében elsorvadtak az agysejtek és helyüket pókhálók vették át.

Elvégezte a gazdálkodási menedzsment alapképzést, majd a mestert is, de az üresség nem múlt el, sőt egyre növekedett. Érezte, hogy felemészti a lelkét. Lassan elfelejtette a vegyészinduló sorait, pólóban ivott szét, szétcsúszott, mint fagy a napon, de nem adta fel. Volt még benne egy szikrányi, pislákoló remény és egy cseppnyi bosszú, mely édes illatával hitegette álmatlan éjszakáin.

Mire végzett a doktorival, úgy érezte, végre készen áll. Indított egy vállalkozást, amihez megvett egy elhagyatott MÉH-et (Melléktermék és Hulladékhasznosító), és ott méhek **méhlepényeivel** kereskedett. Gyorsan meggazdagodott belőle, és egy röpke évtized alatt gazdagabb lett, mint Elon Musk. Mindene megvolt, kivéve a lelki békéje. Vehetett volna annyi alkoholt és tudatmódosítót szert, hogy ezt a hiányt elnyomja, de nem tette. Nem tévesztette szem elől eredeti célját.

Egyik este, amikor elég erősnek érezte magát, asztalhoz ült, és levelet kezdett írni. Visszavágót követelt. Ennyi év után, úgy érezte itt az idő, hogy revansot vegyen. Másnap, amint elküldte, mániákus telefonálásba kezdett. Felhívta Shakespeare-t, Petőfit, Krasznahorkait, Hemingway-t, Kafkát, mindenkit, aki csak eszébe jutott. Segítséget kért, megírni a nagy művet, amivel elégtelt nyerhetne múltjának botrányos ballépéseiért.

Visszautasíthatatlan összeget ajánlott, és a végén még bónuszt, ha sikerül győzniük. Az írók sorra elfogadták a könyűnek ígérkező pénzt. Éjt nap-pallá téve írtak, metaforákat, hasonlatokat, allegóriákat, párhuzamokat, szívüket, lelküket, teljes emberi mivoltukat beleadták. Azt hitték, nincs az a mű, ami győzedelmeskedhet felettük, de halálosan tévedtek.

Olyan megsemmisítő vereséget szenvedtek, hogy még a vállalkozás is csődbe ment tőle. Az írókat száműzték, a Nobel-díjakat visszavonták, száműzetésbe kellett vonulniuk. Ámbi emigrált Szibériába, és soha nem látták többet. A történetnek vége lehetne itt is, de a sors úgy hozta, hogy másképp legyen. Ámbi az emberek vizslató szemétől távol, a szibériai tundrán hét évtizedig és hét évig kutakodott, mire ráakadt az egyetlen módra, hogy visszacsináljon mindent, amit elkövetett.

Mikor Vlagyivosztoktól nem messze szeme elé tárult a **fizikai kémia vezérigazgatójának** főhadiszállása, szemeiből örömkönnyek csordultak, melyek ott helyben az arcára is fagytak a hidegtől. Addig kopogtatott, míg a ceo felettébb morcosan, de beeresztette. Ámbi hosszas, remegő hangon elmesélte neki kataklizmákkal kiközvezett életútját, majd óriási bocsizemekkel a fizkém ceojára nézett, és így könyörgött:

- Tekints le rám, fizkém leg-hatalmasabb ceoja! Vagyonomtól megfosztottak, méltóságom megsemmisítették, nem adhatok neked mást, mint a taktikai **Kőbányaimat**. Mégis arra kérlek segíts nekem! Segíts legyőzni a termodikamikai főtételeit, és építs nekem egy időgépet,

hogy megakadályozhassam szörnyű bukásomat!

A bölcs ceo, hosszasan gondolkozott. Végigsimította a szakállát, majd így szólt:

- Nem kenyerem az ilyesfajta cselekedet, de egy habos-babos **Kőbányaiért** hajlandó vagyok infinitezimálisan meggörbíteni a téridőt, hogy visszamehess és helyrehozd bűneid - mondta, majd csettintett és Ámbi hirtelen újra a Martosban találta magát.

Egy ágyon ült, kezében sör, lelkében infjonti lelkesedés, hogy párbajra hívja Márkot, de túrtóztette magát és nem tette. Helyette nagyot kortyolt italából és elégedetten nyugtázta, hogy sikerült a terve. Elkerülte a vereséget. Tanult a hibából. Többé nem állt ki párbajra, hanem békésen elvégezte az egyetemet, majd nyugodt, boldog és eseménytelen életet élt, amíg meg nem halt.

Elátkozott ízlelő

КЕΛΕΙΤ ΚΑΙΤΩΝ

Nyár van. Végre leérettségiztél. Az egyetem keze még nem ér el hozzád. Azt hiszed most már kipihened magad, ám az egyik nap felkelsz és már spamelnek is emailekkel. Megkezdődik a Nep-tunos agyrém, amelynek úgy látod, sosem lesz vége. Még nem is tudod, milyen az igazi szenvedés, de már beadnád a 032-es kérvényt. Azonban az éjfeleke alagút mélyén felcsillan az első fénysugársugár: a gólyatábor! Talán mégsem csak a hallgatók nyüzásáról szól ez az egyetem - gondolod...

Így hát meg is veszed a jegyet,



veti magát a magányos prédára.

- Figyu mi ez, VÉBÉKÁ, én is szeretem a VÉBÉKÁT, aggyá má', vagy ha nem, legalább egy szál cigivel szánj' mán meg, az Isten verjen meg! - mondja hörgő, reszelős hangon.

Próbálsz kerülni a szemkontaktust és messzebb húzódnál, mint aki észre sem veszi a tolokodó alakot. Hiába, csak nem tágul az öreg. Sőt vérszemet kap, egyre közelebb és közelebb jön.

- Hé, testvérem hozzád beszélek az Isten verjen mán meg! - hörgő tovább, majd krakog egyet. - Vagy ta- VRÖGHH GAH, vagy talán te szeretnél valami VÉBÉKÁT? - kérdezi és szemében most először látod, hogy józan fény csillan.

Motyogva előhúzza a köpönyege alól egy meglepően tiszta védőszemüveget és sejtelmesen feléd nyújtja. A kezéd magától cselekedve mozdul a tárgy irányába. Elvégre már egyetemista vagy, kedvenc ízed az ingyen, a második kedvenc az akciós, ha valamiért nem kell fizetni, nem utasíthatod el.

- Á-á-á - húzza el a kezéd elől az árut az öreg - Ez nagyon értékes nekem, végigkísért megannyi életévemen, és ide, a pokol fenekére is velem jött. De talán, ha lenne egy doboz jóféle cigid... - sandít rád sóvárgó tekintettel.

Normál esetben ilyenkor már segítségért kiabálnál, de van valami a szemüvegben, ami nem hagy nyugodni. Megbabonáz, mint bogarat a lámpa fénye. Muszáj megszerezned. Így hát kellestelenül előhúzza azt az egy doboz cigarettát, amit azért hoztál

magaddal, hogy valahogy túléljed ezt a három napot.

A csövesnek mintha Jézus jelent volna meg. Sugárzó arckifejezéssel, mint Indiana Jones a kincset, már ki is cserélte a kezében lévő cigisdobozt a szemüvegre. Megnézte, hogy csakugyan tele van-e és már be is fordult a legközelebbi sarkon, de csak azért, hogy egy pillanat múlva újra az arcodban legyen.

- Hékás testvérem, adjál mán tüzet az Isten verjen meg... -

Miután megszabadultál tőle, átjutottál a repülőtérnél tízszer szigorúbb ellenőrzésen, könnyes szemmel kidobtad a szendvicseid, és beosztottak egy csapatba, végre alkalmas nyílt rá, hogy felpróbáld legújabb szerzeményed. Elvonultál a legközelebbi WC-be és a kloetyón ülve óvatosan az arcodra illesztetted a nyikorgó szárú védőszemüveget.

„Üdv gazdám! A nevem Kalamán Szabasztian, de te hívj csak K.SZ.-nek! Minek az összetételét szeretnéd megtudni?”

Rémületedben azonnal lekapod a szemüveget és le is ejted a földre. Talán csak rosszul látod. Vagy talán agyadra ment a hőség. Lenézel a lencsédre, majd dolt szemüvegre és ekkor már biztos vagy benne, hogy nem hallucinálsz. A lencsén csakugyan szürke betűk jelentek meg.

Felveszed a tárgyat a földről. Ez tényleg nem csak egy közönséges védőfelszerelés, hanem annál valami sokkal, de sokkal több. Megfordítod és belenézel a lencsékbe előlről. Teljesen átlátszó. Megfordítod: szürke szöveg.

Örömdobban majdnem felkiáltasz. Ezt olyan sok mindenre fogod tudni majd használni! Elképesztő lehetőségek rejlenek ebben az apró szemüvegben!

Elhatározod magad, hogy leteszteted. Felveszed a szemüveget és lazán kísértálsz a WC-ből. Megállsz egy sarkon és végül érdekes elhatározásra jutsz. Úgy döntesz kiszemeled első áldozatodnak a hozzád legközelebbi évfolyamtársadat.

- K.SZ., róla mit tudsz mondani? - suttogod magad elé és reménykedsz benne, hogy senki sem hall meg.

„Arról a fickóról? Rendkívül magas véralkohol szintet érzékelek.”

Végül is, hadd igyon már, délután egy óra van. Neked is porzik már a torkod egy kis mennyei nektár után, de sajnos nem töltötted fel a Cheersedet pénzzel, és így mobilnet híján elég nehéz lesz olcsón alkoholhoz jutni.

Telik múlik a nap, te egyre jobban érzed magad, újabb és újabb barátokat szerzel, megannyi játékot veszítesz és nyersz meg. Ja meg rájössz, hogy amúgy te is egész gyorsan tudsz inni, ha akarsz. Aztán egyszer csak elérkezik a vacsora ideje. Végre. Már nagyon éhes vagy. Ebéd óta az egyetlen kalóriaforrásod az alkohol volt. Jól fog esni valami finom meleg lakoma így az este.

Mikor közösen átvonultok az úton a kávéház elé megcsapja az orrod egy illatfoszlány. Egy illatfoszlány, mely bivalyerősen megkongatja a vészharangot a fejedben. Talán mégsem lesz ez

olyan fejedelmi étkezés, mint amilyenre számíthat?

Miután megkapod a rendkívül gyanús festő ételt, nem bírod ki, azonnal fel kell csapnod a védőszemüveget.

- K. SZ. ez mégis micsoda?! - kérdezed elhúzott szájjal, miközben villáddal beletűrsz a sárgásbarna pépbe és kiveszel egy virslikarikát.

„Már mondom is a receptet...”

„Paprikás” „Krumpli”

- Vöröshagyma
- Olaj
- Krumpli. Hogy milyen minőség? A lehető legrosszabb, lényeg, hogy olcsó legyen.
- Húsizú virsli jellegű húskészítmény
- só
- bors
- Megvan az a fekete cucc, ami a falon növekszik? Na, azok a kaja felszínén pont onnan vannak.
- És végül: paprika
- Dehogyan! Azt hitted, mi? Hogy a rákba lenne már benne paprika...”

Ezt elolvastván a könnyeiddel küzdve húzod le az arcodról a szemüveget. Becsukod a szemed, majd újra kinyitod, mintha arra várnál, hogy a tányérodon lévő „étel” valóban étellé változzon. Egy darabig a semmibe révedve ülsz az asztalnál, de végül csak erőt veszel magadon.

Befogod az orrod és a villádat a tányér mélyébe mártva legyűröd az első falatot.

Mérés címe: A Nagy Medvesajt Teszt 2

Hallgató neve: Betyárkörte	Neptun-kód: K3ML3L0	Mérésvezető: Medv Elek	Tesztalanyok: Farthenwood A szabadság anygala Békés Wombat Retina Vibe-check
--------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---

1. Mérés célja

Enni egy finomat.

2. Elméleti bevezető

A Nagy Medvesajt Teszt első felvonásában különböző medvesajt ízeket fedeztünk fel és rangsoroltunk. Kutatástervünk eredetileg erre az egy publikációra szólt, de a mérés közben váratlan és igencsak különleges felfedezést tettünk. Egy utolsó kiegészítő mérés során megkóstoltuk a medvesajtot nem csak magában [1], de chipsszel is. Az ekkor tapasztalt ízkavalkád egyértelművé tette szerkesztőségünk számára, hogy a medvesajt gasztronómiai potenciálja egy fontos, ámbar csekély dokumentációval rendelkező kutatási terület.

Így született meg az alább dokumentált méréssorozat. Ebben a tesztben a medvesajt a rögzített paraméter, és a chipsek ízesítését változtattuk.

Fogadjátok szeretettel!

3. Mérés menete

Mérés előkészítése:

- A lehető legváltozatosabb ízekben beszerzünk 10 fajta chipset
- Veszünk pár csomag natúr medvesajtot
- 4-5 barátunkat leültetjük egy asztal köré
- Prezentáljuk nekik a mérést, ha szeretnék, ha nem

Mintaelőkészítés:

- Letárázzuk a választott chipset
- A chipset késként használva lehasítunk egy kb. 1 g-os mintát a medvesajtból
- Megkóstoljuk a medvesajtos chipset, és feljegyezzük tapasztalatainkat

[1] - Bennem?

4. Mérési eredmények és kiértékelés

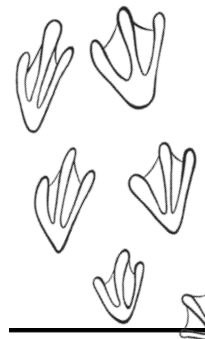
A mérés során minden tesztalany egyenként értékelte a chipseket egy 1-től 10-ig terjedő skálán. Ezeket az értékeléseket aztán átlagoltuk, illetve szórást számítottunk.

A mérési eredmények táblázatos összefoglalása alább látható (1. táblázat):

	Mérések átlaga	Mérések szórása
S-budget Sós	6,6	0,548
S-budget Paprikás	8,3	0,274
Chio Hagymás-tejfölös	9	0,354
Chio BBQ Ribs	6,1	2,430
Chio Spicy Chicken	5,7	2,775
Chio Chili Lime	8,3	1,304
Olcsó Pringles Copy Hot & Spicy	5,2	1,304
Croco Chips Bacon	1,5	0,866
Croco Chips Pizza	5,1	1,432
Cheetos Ketchup-sajt	3,5	0,866

A mérési átlagokból megállapítható, hogy a legjobban szereplő chips a hagymás-tejfölös ízesítés volt, továbbá hogy a Croco Chips Bacon medvesajttal emberi fogyasztásra ugyan alkalmas, de erősen nem javallott.

A statisztikából az is kiderül, hogy a legmegosztóbb a BBQ-s chips volt 2,775-ös szórással, itt a tesztalanyok értékelése nagyban eltért egymástól. A legnagyobb egyetértés pedig a paprikás chipsnél lépett fel, ahol csupán 0,274-es szórást jegyeztünk fel.



Az ilyen típusú méréseknél kiemelten fontos, hogy a számszerűsített értékelések mellett szöveges megjegyzéseket is rögzítsünk az egyes mintákhoz. A továbbiakban a tesztalanyok ilyen formában rögzített értékelései olvashatók.

S-budget Sós

„Olyan, mint mikor beleharapsz egy fagyis szendvicsbe és kiderül, hogy vanília” - A szabadság anyyala

„Nincsen komolyabb felhangja” - Békés Wombat

„Üres életérzést hagy bennem” - Retina Vibe-check

Chio BBQ Ribs

„Olyan, mint a Babi néniben a sajttal töltött borda” - A szabadság anyyala

„Valahogy olaszos ízvilág” - Betyárkörte

„Ennek alpból se volt íze és a sajt se tudott segíteni” - Farthenwood

Olcsó Pringles Copy Hot & Spicy

„Csalódás. Nem is spicy. Ha sikerül megtalálni a fűszert a chipsen, akkor finom” - Betyárkörte

„Nem adja” - Farthenwood

S-budget Paprikás

„A sajt elveszik a paprika mellett, de lehet csak azért, mert tele van ízfokozóval. Kellemesen krémes, mégis pikáns” - A szabadság anyyala

„Körözöttre emlékeztet” - Retina Vibe-check

Chio Spicy Chicken

„Vietnámi papucs” - A szabadság anyyala

„Égett bean boozled” - Retina Vibe-check

Chio Hagymás-tejfölös

„Tesco grillsajt” - A szabadság anyyala

„Tökéletes, no comment” - Betyárkörte

Chio Chili Lime

„Agresszívan sok a lime, még sajttal lefojtva is” - Betyárkörte

„Olyan, mint a gyros szósz” - Farthenwood

„A chips savassága kellemesen ellensúlyozza a sajt lágyságát, krémességét” - A szabadság anyyala

„Budget görög vacsora” - Retina Vibe-check

Croco Chips Bacon

„Nem kell lejáratási dátum, ez lejáratja magát” - Betyárkörte

„Ennek olyan íze van, mint Pali bácsi erjesztett kukoricájának 3 évvel ezelőttről” - A szabadság anyyala

„Lábszagú a szám” - Békés Wombat

„Ennek köptető szaga van, menekül előle a sajt is” - Retina Vibe-check

Croco Chips Pizza

„Lidl-s mirelit pizza” - A szabadság anyyala

„Ez az a mirelit pizza, amit visszatennék a fagyóba” - Retina Vibe-check

Cheetos Ketchup-sajt

„Dupla vagy semmi” - A szabadság anyyala

„Macisajt elbűjt a málnásban” - Retina Vibe-check

„A textúra nem jó. A Sajt1 és Sajt2 fázisa ω -vel el van tolva, ezáltal kioltják egymást és marad az olcsó ketchup íz” - Betyárkörte

Álhír

MACSKÁM GYIPEK

Csótánykatasztrófa!

Szörnyű jelentés jutott a Kémlelő szerkesztőségének kezébe a Martos Kollégiumot vizsgáló ökológusoktól. Ha nem lépünk azonnal, a kataklizma akár olyan léptéket is ölthet, mely veszélybe sodorhatja az egész kollégium ökoszisztémáját. A minden szinten tapasztalható túlvadászat miatt, amit kétségkívül a hallgatók kerültek a csótányok. A csótány (Blattodea) a koli táplálékláncának alján álló élőlény, a vegyészkar életközösségének fundamentuma. Nélküle a vegyészhallgatók éhen halnának, vegyészhallgatók nélkül pedig a tápláléklánc tetején álló laborbeugrók is mind elpusztulnának (mondjuk ezt senki se bánná).

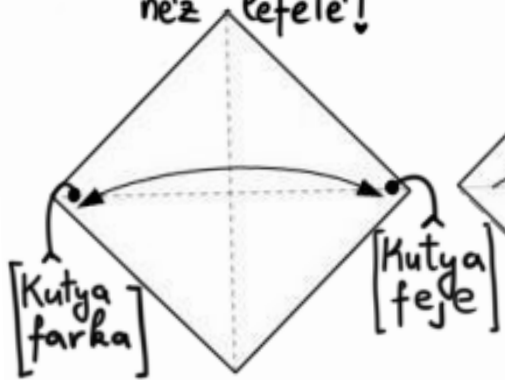
Ezen szörnyű krízis idején, nehéz szívvel, de böjtölésre kell felszólítanunk a koli lakóit, hogy a túlvadászat áldozatává vált csótánypopuláció ismét felszaporodhasson olyan léptékűre, hogy elláthassa az egész Martos-ökoszisztémát. Az éhhalál elkerülése érdekében azt javasoljuk, hogy a kiesett kalóriákat pótoljátok alkohollal. A Kémlelő egész szerkesztőségének nevében kitartást kívánok ezekben a nehéz időkben!



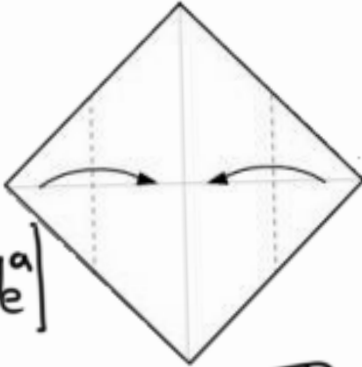
Origami

ΚΑΘΩΣ ΚΙΤΑΓΙΛΥ

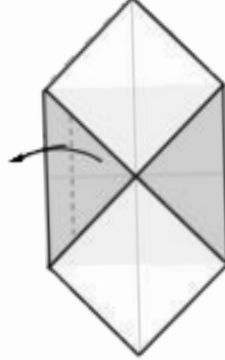
1. Minta ne'kili oldal
ne'z lefele'!



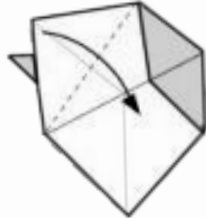
2.



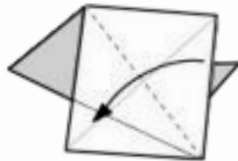
3.



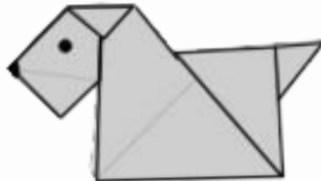
7.



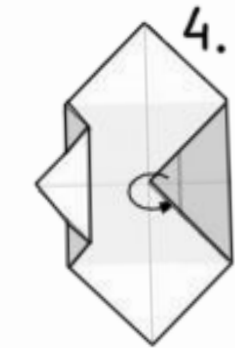
10.



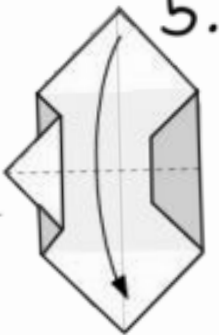
13.



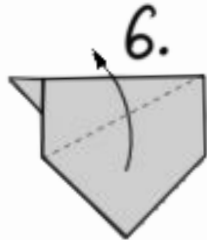
Finito!



4.



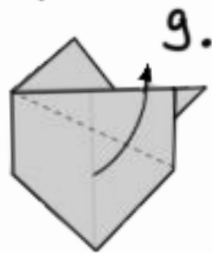
5.



6.



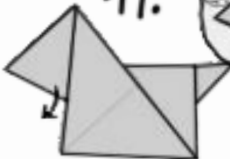
8.



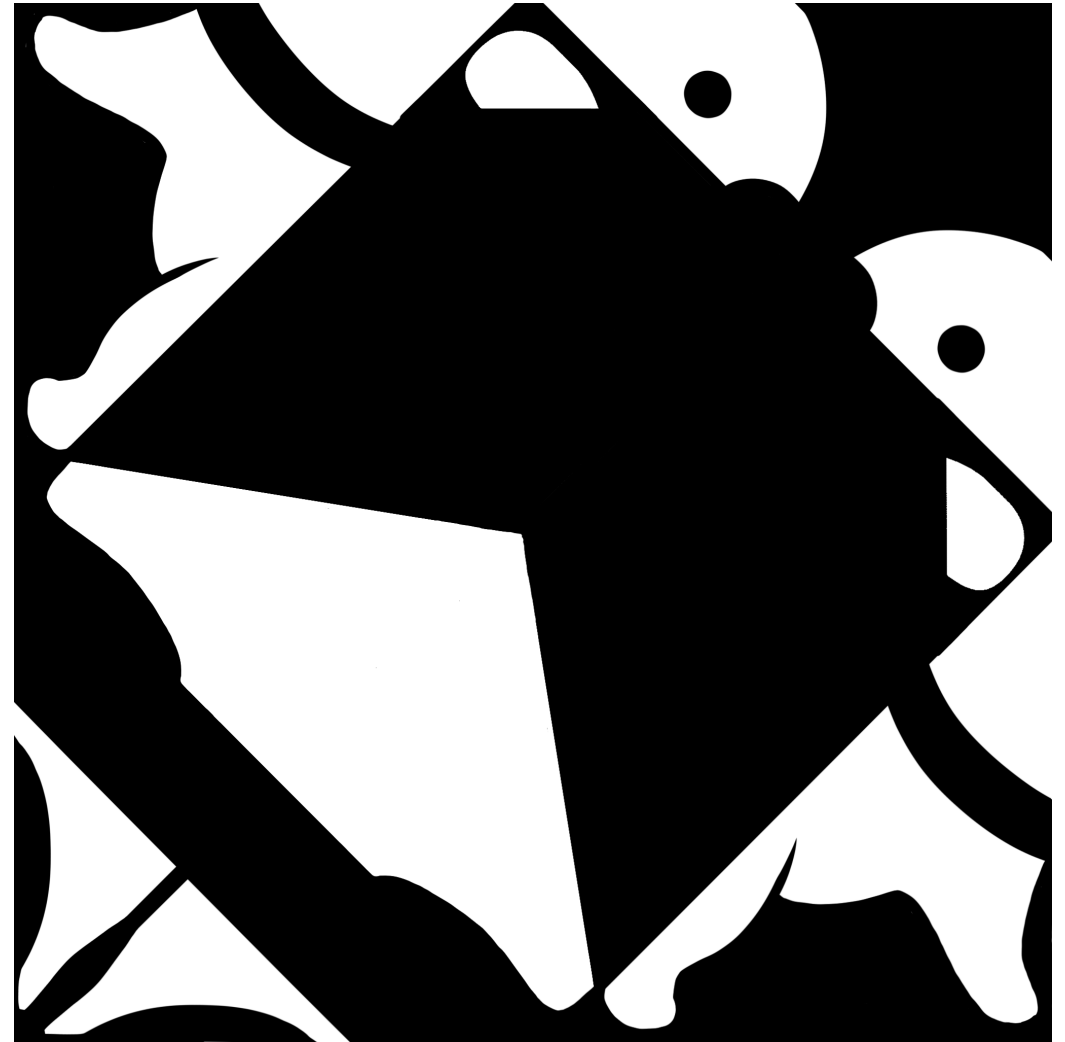
9.



11.



12.



Egy szomorú, üres oldal tollából

Szia! Én egy félig üres oldal vagyok a Kémlelőben. Gondolom felmerült benned, hogy a többiekkel ellentétben rajtam miért nem szerepel semmilyen informatív, vagy épp szórakoztató cikk. A válasz főleg fonegyszerű: én Rád várok, Kedves Olvasó! Látom rajtad, hogy nagy potenciál lakozik benned! Te leszel az, aki majd rengeteg cikket, történetet, rajzzal, grafikával vagy rejtvényvel gyarapítja majd a jövő számainak oldalait! Kérlek, ne hagyd, hogy még több oldal üresen maradjon, csatlakozz a szerkesztőség csapatához még ma!

Gyere el a gyűléseinkre:

minden páratlan héten szerdán
18:30-tól a Martos Kollégium 244-ben!

2 x 30 perc kedvezmény

11:00

-

11:30

14:00

-

14:30

10%

kedvezmény jár minden ételre, ami nem menü



AZ AKTUÁLIS HETI MENÜÉRT ÉS
FRISS HÍREINKÉRT KÖVESS MINKET
INSTAGRAMON, FACEBOOKON
ÉS A WEBOLDALUNKON IS!



stoczekmenza.hu



@stoczek1



Stoczek1

Rendelj a BME Hűségprogram
by Cheers appon keresztül:



GET IT ON
Google Play



Download on the
App Store



Vegyél egy nap
2 kávé,
**ÉS A HARMADIKAT
hadd fizessük mi!**



Az akció egy napon belül, a BME
kampusz területén lévő büfékben,
a nyitvatartási idő alatt érvényes.



K büfé | Z büfé | R büfé | E büfé | Q büfé | I büfé