



kemelő

KARI
LIBA



IMPRESSZUM

Főszerkesztő

Gömbös Imola

Főszerkesztő-helyettes

Gémes Gergő

Felelős szerkesztők

Adorján Adrienn

Lengyel Zsolt

Röhberg Melinda

VBK HK Kémlelő-felelős

Röhberg Melinda

Olvasószerkesztők

Simkó Kata

Gömbös Imola

Tördelőszerkesztők

Szabó Emese Kinga

Szentirmai Anna

Írók

Antal Balázs

Dudás Levente

Ferenczi Ákos

Gömbös Imola

Kovács Andi

Rácz Anna

Szitár Bence



Grafika

Pfeil Anna

Borító

Czere Panni

Kémlelő

A Vegyészmérnöki és Biomérnöki Kar Hallgatói Képviselőtestületének ingyenes kiadványa.
Kiadja a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem.



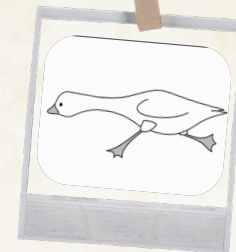
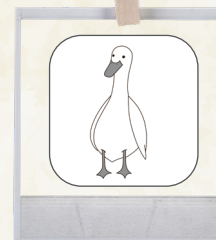
facebook.com/kemlelo



instagram.com/kemlelobme



kemleloszerke@gmail.com



Kedves Olvasók!

Ha régebb óta követitek a lapot és a tevékenységeinket, már ismerős lehet számotokra a „Kari Kacsa” szókapcsolat. Ez a Kémlelő vegyésznapok alkalmából megjelenő különszáma, melyet az utóbbi években élesztettünk újra, mint több évtizedre visszanyúló hagyomány. Idén nem csak tavasszal, hanem ősszel is meg szeretnénk volna titeket lepni egy humorosabb, komolytalan lapszámmal, hogy könnyebben menjen a félév! Így merült fel az éppen általatok fel-lapozott Kari Liba ötlete.

Jó szórakozást kíván:

a Kémlelő komolytalan csapata

ÁLNEVEK:

Antal Balázs - Pepsi Béla

Dudás Levente - Ceruza

Ferenczi Ákos - Dr. Tiszalök

Gömbös Imola - Trabant

Kovács Andi - Betyárkörte

Rácz Anna - Szomorú Szamuráj

Szitár Bence - Vidám Géza

„Legalább szólhattál volna, hogy ne álljak a mező szélén, mint egy idióta hülye... oh je.”

Az „Aranka szeretlek” az Open Stage nevezetű nívós zenetársulat talán egyik legismertebb száma. Az ikonikus banda olyan közismert slágerek után, mint a „Letörtétek a tükrünköt” és a „Kalinka kaland” jelen zeneműben egy komolyabb témába vágja fejszójét.

A dalszövegből világosan kiderül, hogy a lírai én, egy egyszerű falusi ember megcsalás áldozata lett.

„Vártalak, elhagyta’, Csengő Zolival megcsaltá’.”

A mező végén megbeszélte találkából nem lett semmi, hiszen Aranka inkább Csengő Zolival mulatta az időt. Ez a sértés olyan mélyen érintette főszereplőnket, hogy azonnal Csengő

Zoltán meggyilkolásán kezdett el fantáziálni.

„Ha Zolit elkapom, felakasztom,
Me' tiszta szívből szeretlek.

Miér csináltad ezt velem?

A szukkot is én fizettem.

Te soha semmit nem fizettél,

Me' egy turkálóban dolgozol.”

A haragját tovább növeli, hogy szíve hölgyét minden földi jóval elhalmozta, vett neki lepcsit is, laskaszűrőt, tepsiszettet; kölcsönt is felvett, sőt! még a szukkot is ő fizette. Nem csoda hát, hogy szegény hősünk kisajtolva érzi magát Aranka által. Bánata akkora méreteket ölt, hogy a második versszakra már

öngyilkossággal fenyegetőzik a nőszemélynek.

„Küttem neked smst.

De te arra sem válaszoltá’.

Egy csomószor bippetelek,

Utána meg kikapcsoltad.”

Arankát nem lehet elérni sehol se, hiába „bippeli” főhősünk a telefonon, melyet szintén ő vett neki. A dal egy utolsó, elkeseredett próbálkozásnak is felfogható, hátha így elér Arankához az üzenet.

„Nekem a lélek a fontos, nem a test,

Ezt örökre jegyezd meg.”

A záró versszakból megtudjuk, hogy bár a refrénben főhősünk a szénaboglyában „tisztá csóréra” levetkőzne Arankának, mégsem a testéért szerette a nőt, hiszen neki a belső a fontos.

Az Open Stage hihetlen lélekta-

ni betekintést nyújt a megcsalt parasztember világába. A feszültség versszakról versszakra fokozódik, egyre több részletet tudunk meg Arankáról és az igen egyoldalú kapcsolatáról, ami a főhősünket hozzá fűzte. A végére már kétség sem fér hozzá, hogy bizony szegény parasztunk egy falusi aranyásó áldozata lett.

A dal disco stílusú hangszerelése furcsa, ámde remekül működő kontrasztban áll a témával. Tovább fokozza a hatást Kozma Attila mézédés hangja és Lung László Zsolt elképesztő rap tehetsége, melyeket Giacomello (ejtsd: Dzsákomelló) Robertó szinti tudása tesz teljessé.

Bár könnyen kinevetjük a főszereplőt és egyszerűségét, s azt hisszük mi nem eshetünk ilyen csapdába, végső soron a dal tanulsága, hogy ne hagyjuk kihasználni magunkat. Valamint, hogy ne vegyünk fel kölcsönt.

Betyárkörte



Horoszkóp

Szomorú szamuráj

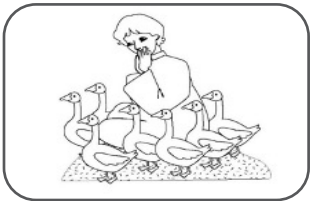
Vidám gésa



Vízöntő

(I.20. - II.18.)

A Hold csillagfedése ugyan kitarthatja az égről a fényt, de neked nem szabad hagynod, hogy sötétbe zárjanak. Ha problémád van a tanárokkal vagy a főnökkel, emlékezz rá mindig: Sok lúd disznót győz. Álljatok ki magatokért és fogjatok össze. Ne szégyellj segítséget kérni, hiszen többen többre vagytok képesek.



Halak

(II.19. - III.20.)

Mindenki tudja, hogy szeretsz elbújni a tömegben, mint Szent Márton a libák közt, azonban ahogy a Merkúr kitér a Naptól, úgy neked is végre a sarkadra kell állnod és felvállalnod a véleményed. Hiszen nem bujkálhatsz örökké, mivel ahogy Mártont is, előbb-utóbb téged is megelégenek a libák, és aztán majd szép kis pácban leszel.



Kos

(III.21. - IV.19.)

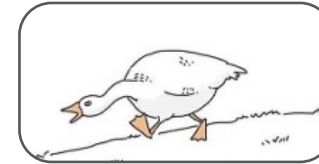
Elég nyilvánvaló, hogy számodra a béke sosem volt opció. De a drámázás és feszültségkeltés helyett talán egyszer kipróbálnád, milyen, amikor igazi barátként viselkedsz. Hidd el, az eredmény nem lesz kacska. Vagy liba. A Hold Jupiterhez való közeledésének példájából te is tanulhatnál, nem kell mindenki-vel harcolnod, van elég stressz az életedben így is.



Bika

(IV.20. - V.20.)

Neked öt gigabájt, nekem öt libamáj. Avagy, ahogy a Tauridák meteorraj megérkezik, úgy neked is illene végre felemelni a popót a gép mellől és csinálni végre valami hasznosat. Ez az időszak továbbá igen kecsegtető az új készségek elsajátításához, mint például a főzés, így végre a szegény kajafutárnak is jutna egy kis pihenő.



Ikrek

(V.21. - VI.21.)

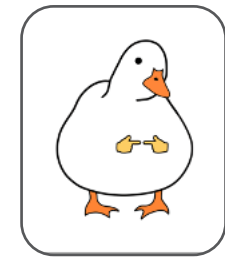
Persze, hogy mindig neked kell a leghangosabbnak lenned. Az Uránusz szembenállása sem lesz éppen segítségedre, hogy megtörd ezt a szokást, de bízz az ösztöneidben: hallgatni néha bizony bölcsebb. Nem mindig annak van igaza, aki az egekbe tudja emelni a hangerejét. Számíthatsz némi rosszindulatú gágogásra a hónapban, de erre nem a kiabálás lesz a megoldás.



Rák

(VI.22. - VII.22.)

Ha szeretsz valamit, engeddel, nem kell mindig görcsösen ragaszkodni a dolgokhoz. Ahogy a Leonidák meteorraj jön és megy, neked is úsznod kell az árral és elfogadni a változást. Akár egy csípés, ez bizony fájhat, de hosszú távon így lesz számodra is a legjobb. Szállj az égen, akár a vadlibák, és hódítsd meg Afrikát!



Oroszlán

(VII.23. - VIII.23.)

A morcos külső ellenére vajszíved van, viszont ezt csak a barátaid tudják rólad igazán. A Nap ragyogása ebben a szürke, őszi időszakban azt sugallja, hogy ideje megmutatni az érzékeny, szelíd oldalad is az embereknek, ebből csak profitálni tudsz. Viszont a ló túloldalára sem szabad átesni, nyugodtan csípj oda, ha valami zavar!



Szűz

(VIII.23. - IX.22.)

Türelem, türelem és türelem. Az égiek azt üzenik, hogy most a várakozás időszaka következik. Amíg a Ganümedesz nem bukkan ki ismét a Jupiter mögül, jobb várnod. Amint eljön a Te idő, állj készen, hogy teljes mellbedobással kezdhes rendet rakni a körülötted lévő életében.



Mérleg
(IX.23. - X.22.)

Egységben az erő, gyakran szokás mondani. Az erő pedig benned is megvan, ezt a Vénusz pislákolása is alátámasztja. Ne félj a sarkadra állni, hiszen ebben az időszakban minden asztrológiai esemény arra utal, hogy neked kell a csoport élére állnod és erőt demonstrálnod.



Skorpió
(X.23. - XI.21.)

Eljött a te idő, hogy a rendszer hibáit kiaknázva kényelmes szituációt teremts! A Mars vörösen izzik az éjszakai égbolton, mely stratégiai előnnyel ruház fel téged. Itt az ideje alaposan felmérni a környezeted, hogy megtalálhasd a számodra legideálisabb helyet a világban. Csak vigyázz a vakfoltodra!



Nyilas
(XI.22. - XII.21.)

Oui, mon ami! Ez a te hónapod lesz arra, hogy új dolgokba vágj! Csak egy kis kávé, croissant, valamint jó sok ízletes csiga kell, hogy kilépj a komfortzónádból. Az aszteroidaövből meghúzódozó Ceres pályája különleges szöveget fog bezárni anyabolygókkal, szóval csak óvatosan: a túl nagy lendület hamar csapdába ejthet, amire csak az erőszak lehet a jó válasz.



Bak
(XII.22. - I.19.)

Ne félj visszanyúlni a gyökereidhez, hiszen a hetekben nagy hasznát fogod venni! Az Uránusznak sem véletlen olyan nagy a tengelyferdesége, azt üzeni a számodra, hogy bár nem tűnsz olyan nagynak és félelmetesnek, mint régen, még mindig megvan benned a nyers erőszak és gőgösség, amivel mindenki fölé emelkedhetsz!



Lajos kód

Második rész

Reggel amikor felébredtem Emma már halott volt. Úgy történt minden, ahogy a gömbben láttam. A rettenettől a kezemből kiesett a kés, rá a vértócsára, amiben Emma darabjai heverték. Hosszú percekig némán álltam, majd erőt vettem magamon. Felhívtam a főnököt, beteget jelentettem, majd elkezdtem elrejtetni a holttestet. Hiába szólnék bárkinek, nem hinne nekem senki. De ha legalább egy hétig nem találják meg, talán nyerek annyi időt, hogy a gömb titkára rájöjjenek és megállítsam. Meg is volt a történet: összevesztünk és ő elment. Az autó úgy sincs meg, szóval még bizonyíték is lenne. Csak egy bőröndöt és néhány ruhát kellett elrejtennem, meg persze a holttestet. Mindezekhez jó rejteknek ígérkezett a pince. Rögtön le is mentem, a gyenge, nedves talajban elég hamar tudtam két gödröt ásni. Az egyikbe bele is dobtam a bőröndöt meg a ruhákat, majd beföldtem őket. A mélyebbe a holttestet szántam, viszont ahhoz a

darabokat egyszer össze kellett gyűjtenem. El is kezdtem, viszont ahogy a véres végtagokat összeszedtem, egy hang kezdett visszhangzani a fejemben: „aztán ízé köpök tőle olyant halld meg, hogy szétesek”, „SZÉTESEK”...

Miután végeztem rögtön megnyitottam a videót. Ha tényleg igazam van, akkor a videó előre jósolta mit fog a gömb tenni, tehát rájöhetek arra is mi a célja velem. Elindítottam a videót, viszont egy pillanatban teljesen elöntött a pánik. Az elmúlt hetek rémálmait hallottam újra. Ez kísértett hetek óta, és kísértett a végzetes estén is. A következőt hallottam:

- Bocsánat...
- Szia Lajos.
- Szia halld meg, kutyáidat sétáltatod?
- Hát, halld meg.
- Ilyen, ilyen szerelésbe?...
- Hát miért, milyenbe?

- ...Hát azt hittem felöltözöl rendesen.

- Hát miért, hát nem vagyok rendesen halld meg?

- Na jól van...

- Most vettem föl halld meg délután.

- Ilyen... hát ő kár volt halld meg!

- Hát ja.

- Na jól van, szia.

- Szia.

A videót nagyon sokszor megnéztem. A mélyreható összefüggések és az úriember emberfeletti karizmája minden alkalommal megborzongtatott, de válaszokat nem kaptam. Úgy tűnt, hogy az egész videó egy titkos kód, amit egy fejlett, emberi elme által felfoghatatlan nyelven készült. Csak a szimbólumokat érhetjük meg belőle, de mindez oly összetett és oly megfoghatatlan, hogy nem könnyű sikerrel járni.

A következő napok stresszesek voltak, de minden a terv szerint ment. A rendőrség körbenézett, mert elterelésként bejelentettem Emma eltűnését, de szerencsére nem találtak semmi gyanúsat. A kínjaim mindeközben viszont tovább fokozódtak. A munkahelyemről felmondtam. A víznek már nem csak az íze volt olyan, mint az alkoholé, de a hatása is kezdett megjelenni. Olyan lett, mintha folyton részeg lennék, a gondolataimat pedig egyre nehezebb volt emiatt összeszedni. A gömb tovább tombolt, gyakran keltem fel éjszaka úgy az udvaron, hogy egy állat teteme fekszik előttem. Közben körülöttem mindenféle furcsa szimbólum a földbe vésve,

néha még fáklyák is elhelyezve. Úgy tűnt a gömb valami rituálét próbál velem elvégeztetni. Amint magamhoz tértem rögtön megpróbáltam mindent eltüntetni, de a szomszédok még így is megsejthettek valamit. Megértettem akkor, honnan is eredt Máté bácsikám okkult szertartásainak a mítosza...

Az egyik legszörnyűbb mégis az álmaim voltak. A videóról való álmok mellett szörnyű rémálmodok tették pokollá az éjjeleimet. Az űrben lebegtem olyankor, messze-messze a földtől, hideg fényű gonosz csillagok mellett. Láttam, ahogy ezekből a csillagokból árad a sötétség, ahogy körülöttük a kopott bolygók mellett iszonyatos szörnyek lebegnek. Lények, valahonnan nagyon régről, amikor még nem volt anyag, és ezért ők sem teljesen anyagok. Lelkekre vadásznak, láthatatlan csápjaik behálózhatnak mindent, fekete lyukak porgyűrűit, messze sodródott halott civilizációk sírhalmait, és a Földet is, lenyúlva Dömszre, a bácsikám elátkozott házába, elérve engem is.

Az egyik este aztán fordulópont jött. Ismét az udvaron ébredtem, előttem egy kecske feküdt, vérezve és haldokolva. Undoromban kábán nézni kezdtem az égboltot, amikor egy csillag ismerős lett nekem. Megéreztem valamit, valami néma, de minden áthatoló töménytelen gonoszságot, ami a lidérces álmaimból oly ismerős volt. Ránéztem az őt tartalmazó csillagképre, amit a bácsikám könyveinek hála rögtön felismertem. És ekkor jött a döbbenet: ez a Nagy kutya csil-

lagkép. „Kutyáidat sétáltatod?”

- kezdett újból visszhangzani szüntelen a fejemben. Egy újabb nyom! Már csak azt kell megtudni, hogy mégis ki az a Lajos.

Rögtön beszaladtam és elindítottam a videót. Nagyon sokszor megnéztem, észre sem vettem, hogy mennyire eltelt az idő. Egyszer csak egy hirtelen ötletről vezérelve utána néztem, mit is jelent a Lajos név. Ekkor végre megértettem: a Lajos egy ógermán eredetű név. Máté bácsikám tehát nem véletlenül gyűjtögette ezeket a könyveket. Már csak át kell nézni őket részletesen, rájönni mit akar tőlem az a borzalmas erő, mielőtt engem is elemészt az örület.

Neki is álltam az olvasásnak, de nem értem a végére. A kivéreztetett kecskét látva a szomszédok felhívták a rendőrséget. Ők házkutatást tartottak, és ezúttal nem olyan felszínesen, mint a múltkor. Megtalálták Emma holttestét, engem meg örülettel vádolva ide zártak. De kérem higgyék el doktor urak, nem vagyok őrült! Az a gömb még mindig kínozik. Kérem engedjenek elolvasni a könyveket, hogy megérthessem ki az a Lajos. Csak így lehetek ismét szabad.”

A két orvos megértően bólint, írnak még valamit a papírra, majd elmennek a gumiszoba rácsos ajtajától. Az egyik meg-

szólal:

- Eléggé komoly eset, nemde?

- Igen, rég láttam hasonlót. Szörnyekből és űrlényekből Dunát lehet rekesztetni. De hogy ezen felül meg van győződve a saját haláláról, és a rokonának hiszi magát, aki előrkölte a saját házát, az már eléggé elképesztő. Volt BME-s diákoknál fordul elő néha ennyire komplikált eset, de idővel a gyógy-szeres kezelés mindig helyre hozza őket.

- Már csak egy dolgot nem értek. Milyen videóról beszél? Mégis ki az a Lajos?

- Fogalmam sincs. - mondja a másik hosszú töprengés után, majd együtt tovább indulnak a hideg fényű folyóson.

Ez volt hát a mai történet. Megtudhattuk, hogy ment tönkre Máté élete, és csapott át örületté. Bár már saját magát halottnak, és önmagát az unokaöccsének hiszi, mindez nem enyhít a szenvedésein: a valóságba nem létező rejtélyes gömb határozza meg a cselekedeteit, teszi pokollá az álmaikat és mindeközben gonosz tettekre kényszeríti. Hát nem különös az emberi elme? Így kell neki élnie, egyedül a gumiszoba fogságában, hallgatva minden pillanatban, ahogy betölt mindent egy különös mondat, átíelve ébrenlétén és álmokon, amit nem ért sem ő, sem senki más, és ami az egyetlen út a szabadulásához:

„Szia Lajos”

Pepsi Béla

Harmadik világháborús kisokos - Bartos Cs. István

Dobravěcser népek! Sajnos az utóbbi időben mindennapossá váltak a háborúról beszámoló hírek, senki sem tudja, mit hozhat a jövő, hova fut ki a szomszédban dülő hadakozás. Lehet fejtegetni, hogy honnan fejlődött ki pontosan ez a konfliktus, azt is, hogy meddig tarthat, de mivel mindig jobb felkészülni a legrosszabbra, ezért hoztam pár túlélő tippet, melyeket a méltán híres Bartos Cs. István terepgyakorlatából szemezgettem.

A legélesebb helyzetek a modern kori háborúban is még mindig azok, amikor ember emberrel néz farkasszemet. Amikor nagyban lő rád az ellenség, a túlélési esélyeid a hallásodon múlnak: ha azt hallod, hogy repülnek feléd a sorozatban kilőtt töltények, cikkcakkban kell kitérni előlük, így mindig elmegy mellett a golyó. Az óvatosság azonban mindig létfontosságú, hiszen miközben egyik oldalról a másikra ugrasz, mint egy kis elektron a gerjesztésekor, bármelyik lépésnél megcsúszhatsz, megbotolhatsz, így a sok gyakorlat elengedhetetlen.

A hadviselés fejlődésének eredményeként a világ háborúinak régóta elmaradhatatlan elemei a repülőből történő bombázások is.

Ha látod, hogy gyün a bomba, két nagy tigrisbuckfenc, és máris kikerülted a becsapódást, hiszen így a bomba oda fog becsapódni, ahova számítasz rá, nem pedig terád.

Most pedig vegyük át minden katonára legfontosabb felszerelését, a csönvédelmi csomagját. Elengedhetetlen, hogy mindig legyen nálad kés, ha esetleg álcáznod kellene magad a természetben. Maga az álca lehet akármi, a levágott nádszáltól kezdve a magas füig bármit használhatsz, ami csak megtalálható a környezetedben. Környezetvédelmi szempontból is kimondottan előnyös, ha az adott csönnyezetben keresünk a túléléshez kellő eszközöket, álcát, búvóhelyet. Önvédelmi csomagunk következő létfontosságú (egyetemistaként talán legfontosabb) eleme az alkohol. A megfelelő mentális állapot fenntartása érdekében MINDIG legyen pénzed piára, még háborúban is. Röviden fogalmazva mondhatnám úgy is, hogy cseréld el a kenyeredet piára meg cigire, hiszen az étkezést bármikor meg tudod oldani a környezeted biztosított lehetőségei által. Akárhon is legyél, a legegyszerűbb éték a földön található fű, illetve egyéb növények, mint például a csalán.

üdvözlendő megfontolás, hiszen az aktuális környezetben megtalálható növényeken kívül kevés olyan dolog van, ami ennyire helyi terméknek nevezhető.

Arról korábban is tettem említést, hogy háború idején igenis számít a jó fizikum. Ez különösen fontos azokban az esetekben, amikor lábon kell menekülni az ellenség elől. Menekülés közben könnyen előfordulhat olyan szituáció, melyben egy vízfolyáson, patakon vezet keresztül az útvonal. Ha nem akarsz a futás későbbi szakaszát vizesen folytatni, csak nagy lendületet kell venni, majd egy marhanagy csugrás után szerencsés esetben megúszhatod szárazon.

Kisokosomat pedig egy, az élet minden terén hasznos tanáccsal zárnám, ami amennyire közhelynek mondható, épp annyira lényeges: mindenhez kis gyakorlás köll!

Ceruza

Dr. Tiszalök: Damu Roland Balladája

Egy hét kemény küzdelemmel
Véget ért a játszma,
Az öt dicső bajnok szakács
Mind a jussát várja.

Ki, ha nem én, gondol Roland,
Vágyva diadalát,
Szeme előtt százszor látta
Dicső pillanatát.

Lába elé leborulnak,
Isszák minden szavát,
Szájukban tán most is érzik
Pörköltjének szaftját.

S jó a levél, drága levél,
Nyílik a boríték,
Győztest hirdet ő a népnek,
S Győzött kiált a nép.

Harag kél hiú Rolandban,
Vére szinte úgy forr,
Mint bográcsában a szent lé,
S rá most visszagondol:

Ó, hány álmatlan éjszaka,
Embertelen reggel,
Hány áldozat, mit meghozott
Könnyes, vérző szívvel!

S így kiált fel:
Ismerik-é kendtek felé
A szent igazságot?
Gonoszság vagy tudatlanság,
Hogy meggyalázzátok?

Elfelejtettétek-é rég
Miről szól e torna,
Érdem-é hogyha a szakács
Épp a pincér volna?

Netán porba tipornátok
Zenésztársaim, kik
Kétszázhatvan kilométert
Vándoroltak eddig?

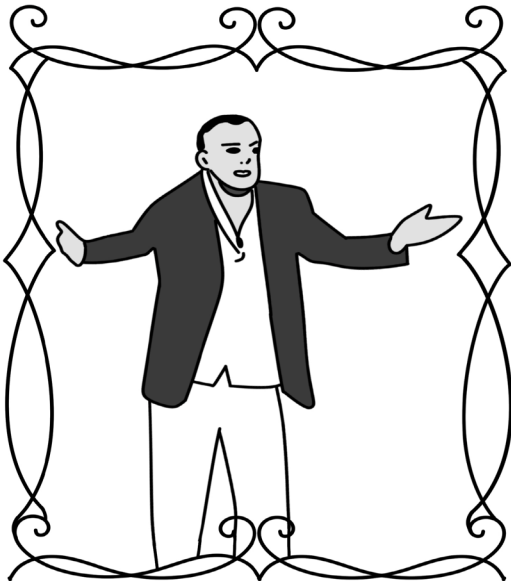
Számít-é a három nap, hol
Lelkem kilehelve
Elétek egy oly fenséges
Pörköltöt tettem le!

Semmi-é a menyasszonyom
Két keze munkája,
Éjjel-nappal nyüstöltem a
Krumplipucolásra!

Isten tanúm, ekképp szólok:
Ez egy főzőverseny,
Aki erős, és mást gondol,
Álljon meg előttem.

Szóljon az, ki tiszta szívvvel
Ki meri mondani,
Rómeónak kellett volna
Ma helyettem nyerni!

S eddig kivárt - higgadt va-
dász,
Előlép az árnyból,
Kérdésre kél bátor Győző,



Mit állítasz, való igaz,
A pörkölt biz megfőtt,
De mondd, miért jelentene
Neked ez ily előnyt?

Elfelejtet, jó barátom,
Bizony én is főztem,
Három fogást, díszes asztalt
Eléd rittyentettem.
Előételem tiédhez
Akár ambrózia,
Desszerted megszégyeníti
E fenséges torta.

S pörköltöd, ó, drága Roland,
Finom, de nem nyerő -
Nézz magadba, te is tudod:
Magától is megfő.

S e szavak, mint ezer kis tör
Ridegen döfték át,
Kudarccal, lesütött szemmel
Hagyta el a csatát.

Ugyan fáj, de be kell látnom,
Tényleg jobban főz ő,
Isten áldjon testvéreim,
Jó éjt, nyert a Győző!

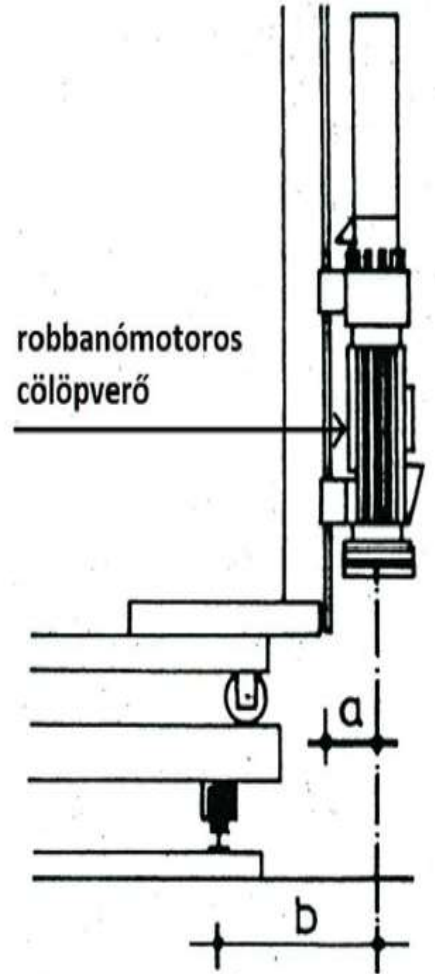
Álhírek

Új termék

Sehova sem tudja belevetni a cölöpjét? Mindent kipróbált már, de úgy érzi, a kézi erő ehhez nem elegendő? A rémálomnak vége! Cégünk, a HarderD 69 év tapasztalattal maga mögött a cölöpverés csúcsát képviseli. Mérnökeink és tudósaink megerőltető munkájának hála végre piacra került új termékünk, a Robbanómotoros cölöpverő. A készülék a forradalmian új mozgástechnikájának hála garantáltan elbánnik a legkeményebb cölöpökkel is. A készülék sebessége manuálisan állítható attól függően, hogy a cölöp gyengéd munkálása vagy gyors beverése a célunk. Cégünk szentül hiszi, hogy nem a méret a lényeg, így a termékünk kis és nagy cölöpökre is bátran alkalmazható. Az eddigi visszajelzésekben az ügyfeleink egytől egyig igazolták az eszköz kielégítő működését. Ha felkeltettük az érdeklődését keresse fel az üzleteinket, vagy látogasson el a www.HarderD.cum weboldalra.

Túl kemény? Nem nekünk.
HarderD

robbanómotoros
cölöpverő



Kollaboráció

Tisztelt egyetemi polgárok!

Sokuk már valószínűleg hallott arról, hogy az egyetemünk komoly anyagi problémákkal küzd. Emellett számtalan visszajelzést kapunk, miszerint a használt műszerek elavultak, nem teszik lehetővé pontos mérések és a megfelelő labormunkák elvégzését. Ugyanakkor a legújabb stratégiánknak hála ebből a régóta fennálló problémából sikerült előnyt kovácsolnunk.

Jelen levélben bejelentjük, hogy ezentúl az egyetemünk együttműködést fog folytatni a Német Műszaki és Természettudományi Múzeummal. A kollaboráció értelmében az egyetemi laboratóriumok a következőkben kettős célt fognak ellátni: hétköznapiakon az eddigi megszokott módon a laborgyakorlatoknak adnak helyszínt, hétvégén pedig tudománytörténeti múzeumként fognak funkcionálni. Az ide jegyet váltók így megismerkedhetnek a kőkorszaktól egészen a 19. századig használatban lévő műszerekkel, azok működésével, valamint a múlt századok tudósainak hétköznapi problémáival. A jegybevételből természetesen az egyetemünk is részesül.

A tárlatvezetéshez a tapasztalt hallgatóinkat is szívesen várjuk. Mivel a velünk kollaborációban álló múzeum főleg Nyugat-Európában hirdeti ezt a lehetőséget, ezért tárlatvezetéshez a folyékony angol és német nyelvtudás alapvető elvárás. Ha érdekel a lehetőség, a Múeper felületén található megfelelő kérvénnyel tudsz jelentkezni. A munkádat egyetemünk közösségi pontokkal honorálja.

Tisztelettel,

Egyetemi vezetőség



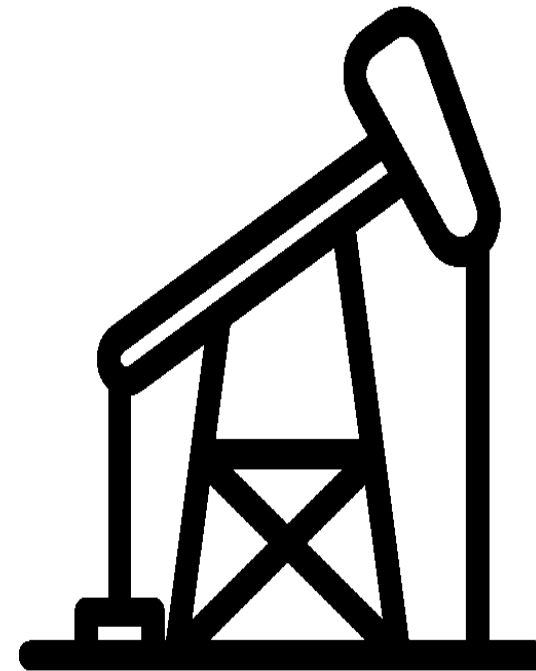
Hatalmas áttörés

Nemrégiben magyar kutatók hatalmas felfedezést tettek a mikrobiológia területén, amely komoly visszhangot keltett tudományos körökben. „Ez valószínűleg a 21. század legnagyobb biológia áttörése” – mondta szerkesztőségünknek N. Alekosz, a kutatócsoport vezetője. Bevallása szerint az egész kutatást egy BME-s biomérnök TDK dolgozata indította el, aki a kollégiumi olajgyűjtő baktériumflóráját is vizsgálta. „Ez csak egy melléka volt a munkájának, mégis az eredményeivel valami gyanús volt, nem állt össze a kép” – mesélte N. Alekosz. „Ez nem hagyott nyugodni és végül egy hirtelen ötlettől vezérelve én is ellátogattam a kollégiumba, hogy mintát vegyek”. A minták vizsgálata során jött az igazi döbbenet, hisz a kutató addig sosem látott mikroorganizmusokat figyelt meg. „Az olajgyűjtőben baktériumok helyett egyfajta félig baktérium, félig vírus mikrobák voltak. Számuk olyan jelentős volt, hogy mint kiderült, az olajgyűjtő tartalmának 90 százalékát ők tették ki, csak olajnak álcázták magukat. A későbbi DNS vizsgálatokból kiderült, hogy a pestis és az koronavírus keresztezéséből jöhettek létre. Viszont ami tovább fokozta a meglepetést, az az életmódjuk volt.”



Arra a kérdésünkre, hogy ezt mire érti, Alekosz a következőt válaszolta: „A fő táplálékforrásuk bár az olaj, abból nem jutnak hozzá fontos fehérjékhez. Emiatt éjszakánként egy speciális feromont bocsájtanak ki, ami oda vonzza a csótányokat és Show-Sonka esetén az eszméletlenül részeg hallgatókat. Amikor azok közel mennek beleznek az olajgyűjtőbe, és a mikroorganizmusok élve megemésztik az áldozatukat. Viszont mindehhez nagy mértékben össze kell hangolniuk a biokémiai folyamatokat. Az, hogy mikrobák ilyen komplex csoportos viselkedést fejlesztenek ki a túlélés érdekében példátlan, és hatalmas ugrás a többsejtű élőlények kialakulásának megértésében.”

Pepsi Béla



A legzenébb ajánló

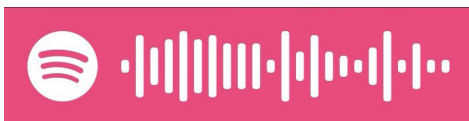
Mulatós

Van az úgy, hogy túl jól sikerül a márminálás, a vodka is a fejedbe száll, és az utcára nyíló ajtók sokasága közül is a kocsmáé hívogat különösen - ezt a hangulatot pedig más műfaj nem is tudja olyan jól megragadni, mint a jó öreg hungarikum, a mulatós. MC Haweréktől a Sógorokon át Grófoig, ebben a zeneajánlóban mindent megtalálatsz: Népies motívumok, furcsán élvezhető szinti, elképesztően kellemetlen rap szövegek: mi kell még?



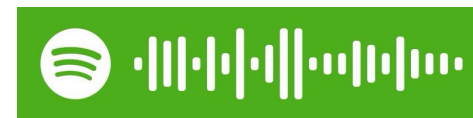
Orosz rulett

Egy hatlövetű forgótárcsás pisztoly helyett most egy 16 számból álló lejátszási listáról van szó, ahol a véletlenszerű lejátszást választók számára tartogatok egy grandiózus meglepetést. Számunkra már kissé nosztalgikus, klasszikus fesztiválzenék között bújik meg a 6,25%-os eséllyel előtűnő szörnyeteg.



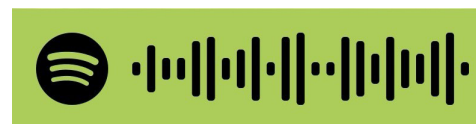
Fordított orosz rulett

A név magáért beszél. Az előzőhöz hasonlóan: 16 zeneszám, de közülük 15 abszolút förtelmes, és csupán 1, ami a nyerteseké. Sok sikert!



Zene nélkül mit érek én

Ez a lejátszási lista tökéletesen visszaadja ennek az egész ajánlónak az esszenciáját - hiszen mit is érnénk zene nélkül? Ezen kijelentésnek a tiszteletére készítettem el az alábbi playlistet, mint zeneajánló karrierem megkoronázása. Máté Péter klasszikusát, a „Zene nélkül mit érek én”-t találhatjuk rajta százszor, viszont minden tizedik ki van cserélve Gáspár Laci verziójára. Öt varázslatos órányi szórakozást nyújthat minden türelmes hallgatónak.



Trabant, Betsárkörte, és Dr. Tiszalök

SZÓKERESŐ

A	B	V	E	G	T	Z	É	Y	F
S	A	C	E	R	T	K	P	A	A
E	V	Z	C	V	J	M	S	N	M
K	I	K	R	Z	E	P	I	V	S
T	X	E	E	C	Z	D	A	B	C
S	D	H	Z	V	Y	P	L	É	R
R	Z	U	U	F	E	T	J	K	N
Y	V	A	C	U	K	R	K	L	M
T	T	S	D	N	Á	H	T	C	Y
É	H	R	T	C	É	L	U	X	S

Keresd az összekevert betűk közt a szavakat (szót?), és nyerj!

Nyeremények: szép álmok, könnyű zh-k, nem másnapos másnapok.

A szervetlen labor 12 pontja

1. Amelyik reakciót nem zavar semmi, az le sem játszódik.
2. A hasas pipetta nem az osztott pipetta másállapota, ennek az állapotnak nem egyenes következménye a mikropipetta.
3. Az üvegeszközök árával egyenesen arányban áll a törékenységük.
4. A reagensek tévedhetnek, a szaglás, tapintás, és az ízlelés, valamint a halottkém soha.
5. A csapadékok leválásának legérzékenyebb észlelési módja a hallás.
6. Ha a ciánt belehelled, a lelkedet kilehelled.
7. A laborban jó légkör uralkodik: 79% N₂, 20% H₂S, 1% O₂.
8. Színes egyéniséggé válik, ki gumikesztyű nélkül mosogat.
9. Az elmosott kémcső könnyebben törik w/a mondást a büretták is ismerik/.
10. A tiszta köpeny nem a pedantéria, hanem a lógás biztos jele.
11. Eredményes a napod, ha 7 óra alatt szerzel 11 pontot és egy új spriccflaskát.
12. A Kapott pontszám sosem arányos a beadott ionok számával.

Előszedte és leporolta: Trabant

Alkoholometria

A mérés elve:

Biológiai titrálást végzünk. Etanol per os (nem gyógyszer szakirányosoknak: szájon át) adagolva a centrális idegrendszerrel addiktív reakcióba lép és eközben egyenértékűlyni gátlást szabadít fel, mely 5n empíriával, rutin jelenlétében elegánsan meghatározható.

Mérési eljárás:

A kapott ismeretlent előzetes tájékozódó vizsgálatnak vetjük alá, majd veszteség nélkül garatra öntjük fel. Újabb mennyiséggel utánamossuk, esetleg CO₂ tartalmú vízzel öblítjük. A jobb keveredés érdekében tíz percig techno, house vagy rock igénybevételevel jól összerázunk, majd pontosan jelleg kiszorítjuk.

Ha esetleg túltöltöttük volna, akkor a mutatóujjal eszközölt pneumatikus nyomás segítségével a felesleget kiszorítjuk.

A reakció lefolyása az idő függvénye lévén egy órát várakozunk, miközben hang- és hőhullámok behatásának tesszük ki az elegyet. A reakció végét szobánk jobbról balra történő sebes megindulása jelzi.

Az ekvivalenciapont több lépcsőben észlelhető. A könnyecseppek megjelenéséig végezve a kísérletet még nem értük el az átcsapást, legfeljebb az elhirtelenkedett mozdulataink miatt a megcsapást. Periodikusan ismétlődő kacajrohamok és pífél-

lel késő ösztinteségi rohamoknál a meghatározás jó közelítéssel sikerült.

Az utolsó lépcsőben hirtelen bekövetkező potenciálsüllyedés a kísérlet és az alany renoméjának végét jelzi.

A színváltás - kellő gyakorlat esetén - kupicányira eltalálható.

Kiértékelés:

Beadandó több, változó méretű üres pohár, a felhasznált etanol mennyisége, melyet az alábbi képlet szerint számíthatunk:

Testsúly * pofaúrtartalom / életkor



(NEM ÁL)hírek

Laboreszköz beszerzés

A vegy.hu webshopban újra elérhetőek a laborkezdéshez szükséges alap kellékek! Ajánljuk minden elsőéves vegyésznek és biósnak (környészeknek is, viszont őket csak jövő félévben érinti a bevásárlás!), illetve azoknak, akiknek ellopták a mikrokanalát.



ZH ütemterv a jövőben

A ZH ütemterv tök hasznos, főleg akkor, ha időben megkapják a diákok. A következő félévtől az ütemterv elkészítését a Hallgatói Képviselő végzi, így várhatóan újra könnyen-tervezhetővé válik a 7. hetet övező időszak!

Szakbizottságban folyó munkálatok

A karon működő szakbizottságok fáradhatatlanul dolgoznak a BSc tantervek megreformálásán. Éppen a tantárgyi adatlapok készítése folyik; egyes régi tárgyak megmaradnak és változtatásokon esnek át, viszont új tárgyak is bevezetésre kerülnek. Ezek az újítások csak a minket követő generációkat érintik, de szerintem mindenki nevében mondhatom, hogy fontosak a képzéssel kapcsolatos tapasztalataink. Támogasd te is a szakbizottságok munkáját, mondd el véleményed az alábbi QR-kódon keresztül elérhető kérdőív kitöltésével!



HK

Liba Kereső



Harapj nagyot az árakból!

BME Kártya tagságoddal
15% kedvezménnyel vásárolhatsz
már kredit feltöltés nélkül is!

Regisztrálj a Cheers appon és zsebedbe
a kedvezményeket!



Google Play



App Store

LIMITÁLT PULCSI!

Legjobb
ajándék
karácsonyra!



NE MARADJ LE



www.bmeshop.hu