A BME VEGYÉSZMÉRNÖKI ÉS BIOMÉRNÖKI KAR HALLGATÓI KÉPVISELET LAPJA

KÉMLELŐ

Október

IMPRESSZUM

Főszerkesztő	Gémes Gergő
Felelős szerkesztők	Gombás Bálint
	Gál Zalán
	Kurucz Richárd
VBK HK Kémlelő-felelős	Kurucz Richárd
Olvasószerkesztők	Gémes Gergő
	Szűcs Tímea
Tördelőszerkesztő	Kuntár Ákos
Írók	Antal Balázs
	Fábián-Nagy Marci
	Gémes Gergő
	Gömbös Imola
	Kerekes Péter
	Kulcsár Márton
	Szitár Bence
	Pató Fanni
	Tápai-Vitéz Zsombor

BME VEGYÉSZMÉRNÖKI ÉS BIOMÉRNÖKI KAR
1873

Grafika Szentirmai Anna

Kémlelő

A Vegyészmérnöki és Biomérnöki Kar Hallgatói Képviseletének ingyenes kiadványa.
Kiadja a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem.

facebook.com/kemlelo instagram.com/kemlelobme kemleloszerk@gmail.com

Kacsak_of_bme interjú

A média modern világában bárki kialakíthat egy internetes közösséget, a mostani esetben egy kis zugot a weben, ahol a megfáradt egyetemisták lelki nyugalomra találhatnak a nehéz időkben. Az említett nehéz időszak nem más, mint a 2021/22-es tavaszi szemeszter utolsó hetei, a zug pedig a kacsak_of_bme instagram oldala. Volt pár kérdésem az oldal kreálójához, ezért leültem vele egy virtuális interjúra.

Imo

Beszéljünk először a kezdetekről. Mi adta az ötletet az oldal létrehozásához?

Az egyik laborgyakorlatom előtt volt 1-1,5 óra szünetem, amit rendszeresen az egyetem becses rózsakertjében töltöttem. Szinte mindig ott voltak a kacsákok, egyáltalán nem zavarta őket, hogy jönnek-mennek az emberek és egy idő után rá kellett jönnöm, hogy inkább őket nézegetem, mint hogy huszadjára átolvassam a mérési leiratot. Szóval egyik ilyen alkalommal úgy döntöttem, hogy lélekmelengető lenne összegyűjteni a képeket, amik készülnek róluk - mert persze én sem tudtam megállni, hogy az összes létező szögből fotózgassam őket.

Mi motivál az oldal fenntartásához?

Egyrészt az, hogy még mindig hihetetlennek tartom, hogy egy kacsapár jöjjön szembe velem az egyetemi kampusz legrandomabb pontjain, másrészt pedig annyi szuper képet küldenek/küldtek a kollegák, hogy muszáj megosszam őket, ezt a jövő nemzedéknek is látnia kell. Mondjuk az is tény, hogy igencsak fel tudja dobni az ember napját, amikor kibotorkál félholtan egy pusztító ZH-ról, de cserébe a könyvtár mellett szembe slattyog két kis kacsa.

Szeretnék gratulálni, hiszen utóbbi hetekben elérted az 1000 követőt! Meglepett az, hogy ekkora sikere lett az oldalnak és ennyi igény van a diákok körében a kacsa képekre?

Az nem kifejezés, hogy meglepett. Azzal tisztában voltam, hogy sokan rajongunk értük, de amikor kiírtam, hogy szeretettel várom a kacsákról készült képeket, őszintén, nem gondoltam volna, hogy ennyien megkeresnek. Az pedig, hogy néhány, általam oly' kedvelt egyetemi oktató is megbombázzon fotókkal, meg sem fordult a fejemben.

Nagy esemény volt a kacsák elnevezésének rituáléja is – Marie és Schrödinger lett a híres duó neve. Neked személyesen melyik névopció volt a kedvenced?

Hozzám a Dömper & Szotyi párosítás állt a legközelebb, ami a szavazatok alapján a 4. helyen végzett. Kicsit fájt is a szívem, de azért el kell ismerni, hogy ha mérsékelten szakbarbár is, a Marie és Schrödinger duo igazán autentikus lett.

Mi a teóriád a kacsák eredetéről?

Jöttek, láttak, győztek. És maradtak!

Jöttek valahonnan, de miért pont a BME kampuszt választották lakóhelyükként?

Nyilván azért, mert itt vannak a legjobb fej emberek. Meg persze az is fontos paraméter kacsa értelmezési tartományban, hogy legyen fürdésre alkalmas pocsolya, borostyántenger és megfáradt hallgató két négyzetméteren belül.

Mostanában kevésbé aktívak szárnyas barátaink. Jön a tél és vele együtt a kevésbé kacsabarát időjárás, esetleg téli álmot alszik az oldal? Mik a terveid a kacsak_of_bme jövőével kapcsolatban?

Egyelőre van még pár dugi képem tavaszról, hála a rengeteg kacsabarát kollegának, de azért remélem, hogy minél hamarabb visszatérnek a kacsákok, hogy tartsák bennünk a lelket. (Nem lenne szép, ha átpártoltak volna a szomszéd egyetemhez...)

Fel fogod fedni valaha a kilétedet vagy szeretnél rejtett maradni a BME népe előtt?

Jobban belegondolva, nem is terveztem titkolni túlzottan, hogy ki volnék. Szerintem arra már sokan rájöttek, hogy vegyészmérnök kollegina vagyok, de az való igaz, hogy aki csak felületesebben ismer, annak nem feltétlen én vagyok az első ötlete azt illetően, hogy ki az, aki elvetemült szóviccek kíséretében kacsákról posztol a nagyérdeműnek. Ha esetleg igény van rá a későbbiekben, szívesen megosztom, hogy ki áll a kacsak_of_bme mögött.

Ha nem lennének kacsáink a kampuszon, milyen másik állatot választanál? (bármi lehet)

Ha bármi lehet, akkor feltétlen szeretnék két egyetemi becsben tarott fókát, de ehhez ugye jégmezőt is telepíteni kellene, ami már nagyobb meló.

Ha a kacsák beülhetnének bármilyen előadásra, gyakorlatra vagy laborra, melyiket választanák?

Laborból fixen a Szerves szintetikusat (a jégtörést mindenkinek át kell élnie egyszer), de egy kellemes Analitika előadás is belefér, ha úgy adódik.

Hány kacsa kell egy analízis zh megírásához?

Szükséges, de nem elégséges feltétel 1 kacsa, viszont pótZH-ra már ajánlott kettő is, biztos, ami biztos.

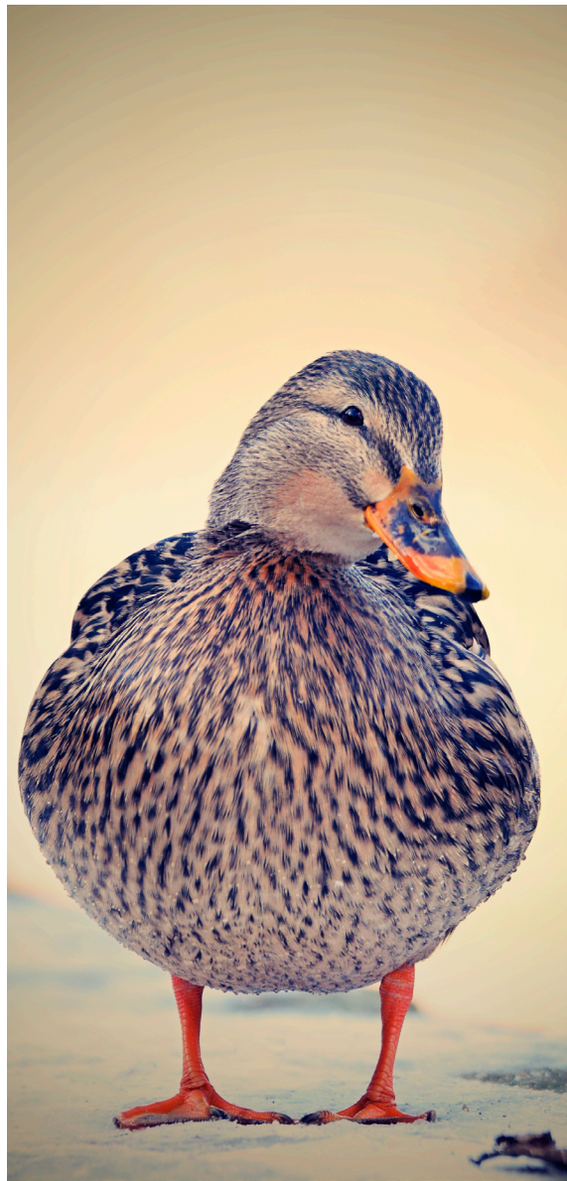
Mi volt előbb, a kacsa vagy a BME?

A búslakodó BME-s hallgató volt kezdetben, az ő megsegítésükre lettek a kacsák.

Szerinted mi Marie és Schrödinger horoszkópjai (ha hisznek benne)?

Lélekben biztosan közel állnak a Halakhoz, de elképzelhető, hogy ennél komolyabb szálak is fűzik őket a tonhalas dobozhoz...

Köszönöm szépen még egyszer az együttműködést, a gyors és frappáns válaszokat, valamint a hallgatóság szórakoztatását!



Egy örök éjszaka

Antal Balázs

Kedves barátom!

Valószínűleg ez lesz az utolsó levél, amit tőlem olvasol. Rég nem írtam neked, mely amiatt volt, mert nem akartalak fölzaklatni a romló állapotommal. Mostanra a reményem már teljesen kiölte a hideg igazság, végső stádiumba kerültem, ne lepődj meg, ha ezután pár nappal a halálhíremről értesülsz. Ezt a levelet mégis szükségesnek éreztem utolsó erőmből megírni. Nem az a célom, hogy sajnálj engem. Tudod, hogy sosem szenvedtem semmiben hiányt, meglehetősen boldog és nyugodt életet adott nekem a sors. Mégis volt egy esemény, mely mély nyomot hagyott bennem, és hiába kerültem, hiába próbáltam feledni, nem sikerült. Most pedig az utolsó óráimban folyton előjön, lidérces képei ránehezednek minden egyes álmomra, és e teherrel úgy érzem nem tudok átmenni a túlvilágra. Így eme levélben szeretném ezt végleg letenni, és elmesélni neked Tassy Ádám halálának történetét.

Egy borús őszi reggel volt, amikor először a háznál jártam. Régimódi faház volt, egy viszonylag jó környéken, ahol addig nem voltak túlságosan jellemzőek a komolyabb bűncselekmények. Ahogy belépett az ember a szobába jobb oldalon rögtön a lépcső volt, amely a felső szintre vezetett. Ha balra léptünk egy egyenes folyosóra jutottunk, amelynek a végén találtuk meg a holttestet. Azokhoz a sérülésekhez hasonlót azóta sem láttam. Az alsó állkapcsát és a nyelvét mindenestől kitépték, a mellkasát szétszaggatták, a szerveinek és a vérének a nagy része pedig eltűnt. A házban alig keletkezett kár, a bejárati ajtót nem törték be, az ablakok érintetlenek voltak. A ház épségét csak két golyó csorbította meg, az egyik az ajtó fölött, a másik a folyosó közepén, a padlóhoz közel fúródott a falba. Amikor odaértem éppen akkor szedték ki a darabjaikat és vitték elemzésre. Már akkor nagyon úgy tűnt, hogy az áldozattól származnak, az ugyanis védekezni próbált, egy üres revolvert találtunk mellette a földön és hat töltényt. A maradék négy golyót hosszú ideig kerestük, de nem találtuk meg. Körülöttem mindenki idegesen toporzékolt, lesokkolta őket a titokzatosság és a brutalitás. Fémey Tamás volt a legidegesebb, nem is igazán szólt senkihez, nekem is csak annyit mondott, hogy inkább utána néz az áldozat életének és elviharzott. Én sokáig voltam ott. Az egész épület valamiért lenyűgözött. A falak penészesek voltak, a szobák majdnem üresek, valószínűleg tartozásai voltak az áldozatnak, és a kinti szürkés, halovány fénytől minden részében ködként lebegett a melankólia. Mégis valahogy olyan volt, mint egy régi kép, egy már a tudatból kiveszett hang, melyre bár nem emlékszel, mégis ismerősen hat, és a komorsága ellenére egy apró lángot tud lobbantani az ember szívében. Végül semmi nyomot nem találtunk, így hát elhagytuk a házat a kis kopott udvarával, melyen egy sárga levelű fa oly szomorkásan álldogált.

Attól fogva rémálmaim kezdtek lenni esténként. Eleinte iszonyú homályosak voltak, gyakran semmire sem emlékeztem, csak arra keltem fel, hogy valamitől rettenetesen félek. Pár nap múlva viszont néhány kép megmaradt. Mindben annál a háznál voltam az éjszaka közepén. Ott álltam a hideg utcán és néztem a komor ház ódon, sötét ablakait a nátrium lámpák fényében, amikor rám törtek a vérfarkas szerű lények, melyeknek hat lábuk volt és ólomszínű csupasz bőrük. Előlük a fára menekültem, de nem bírtak az ágai, az érintésemtől lehullottak a levelei és elfeketedett a kérge. A szörnyek pedig nem mozdultak, türelmesen vártak vicsorgó fogakkal és vörösen izzó szemekkel.

A nyomozás lassan haladt. Tamással éjt nappallá téve kutakodtunk, kénytelenek voltunk rá, hisz a különös gyilkosságot elkezdte felkapni a közvélemény. Az eredményeink szerencsére részben segítettek ezen. Kiderítettük, hogy Ádám rendszeres drogfogyasztó volt. Az ismerősei úgy írták le, mint egy elborult elmét, aki csak amiatt szedett pszichedelikus szereket, hogy feltárja az emberi elme rejtett belső struktúráit, és megnézze, a tudat megtudja-e haladni a valóságot. A házából első nap elhozott gyanús csomagról kiderült, hogy LSD-t és extasyt tartalmaz, így ez biztos nyomnak tűnt. Viszont sajnos a furcsaságok is szaporodtak. Egyrészt az ismerősei szerint egy ideje a viselkedése hirtelen megváltozott. A drogfogyasztást teljesen abbahagyta, kerülni kezdte a társaságot és ijesztően szótlanná vált. Páran azt állították, hogy paranoiás lett, félt az idegenektől, de legfőképp a csillagoktól, olyannyira, hogy teljesen megfordult a bioritmusa, nappal aludt és egész éjszaka a házába zárkózva virrasztott.

- Megőrült! Évekig pszichedelikus szereken élt a csávó, miért kellene ezen meglepődni? Csoda az is, hogy idáig nem került gumiszobába.

Mondta Tamás, és igaza is volt. Akkor viszont mindig elhallgatott amikor előkerült, hogy a szomszédai vörös fényeket láttak a gyilkosság estéjén. A tanúvallomások egybehangzóak voltak, és furcsamód csak arra az utcára korlátozódtak, távolabb már semmi szokatlant nem tapasztaltak.

Az álmok nem szűntek meg és egyre élesebbek lettek. Pontosan le tudom írni miről szóltak, mert most is ugyanezek teszik pokollá az estéimet. Hirtelen lekerülök a fáról. Annak lehullott az összes levele és letörtek az ágai, de a szörnyek is eltűntek. A lámpák fénye gyenge, a színük fakó, az ég sötét. Egyszer csak az utcán megmozdul valami. Sokan vannak, távolról embereknek tűnnek, fekete köpenyt viselnek nagy sötét gombokkal és egy-egy szürke kalappal, viszont a külsejük nem emberi. A fejük olyan, mint a sáskáknak, a páncéljuk méregzöld és a csáprágóikkal nyugtalanítóan rágcsálják a levegőt. Közel érnek, ellepik egyenes sorokban az egész utcát. Nem bántanak, de a torz fekete szemeikkel rosszakaróan néznek rám. Egyre többen lesznek, közelebb jönnek hozzám, én félek tőlük, a kitines karjaikból tüskék nőnek ki és szájszervük nyáladzani kezd. Menekülni próbálok, elindulok a ház felé, de megállok. Megrémülök, egy érzés tör rám, hogy már nem emlékszem miért, de félnem kellene valamitől. Hangokat hallok bentről, karcosak és ütemesek, mintha szíve lenne a háznak. Egy hideg fémszív, mely néha titokban megdobban, ha senki sem figyel rá. Egyszer csak felrobban, a hangja mély és erős, egy pillanatra megdermeszti az izmaimat. Újra megmozdul valami, de már más, hideg lett és gonosz. Hallom ahogy ásni kezd, széttép pár deszkát és elindul felém, lassan, nyálkás testével átkúszva a padlón. Erős szél lesz, átfúj a folyosón és kinyitja az ablakot, pont, amikor odaér. A látványától fájdalom hasít a fejembe és görcsbe rándulok. A vörös féregszerű testét továbbra is látom a szemhéjam alatt, az üres tekintetével pedig továbbra is megragadja a tudatom, és lassan, kegyetlenül mintha szétmarcangolná az elmém.

Amikor felkeltem rögtön a kapitányságra mentem. Várnom kellett pár órát amíg mások is megérkeznek. Végül Tamás is megjött, majd hívtam még két embert és kivittem őket a helyszínre. Az autóból kiszállva eleinte én mentem előre, de idővel erősen belém vágott a kép, hogy a többiek a hátamnál sáskává változtak, éreztem egy pillanatra a tarkómon a sötét nézésüket és hallottam a csáprágóik hideg csattogását. Megálltam és előre engedtem őket, ez megnyugtatott engem, de Tamás kissé rossz néven vette.

- Te is megőrültél? Minek kellett idehozni?

- Majd meglátod.

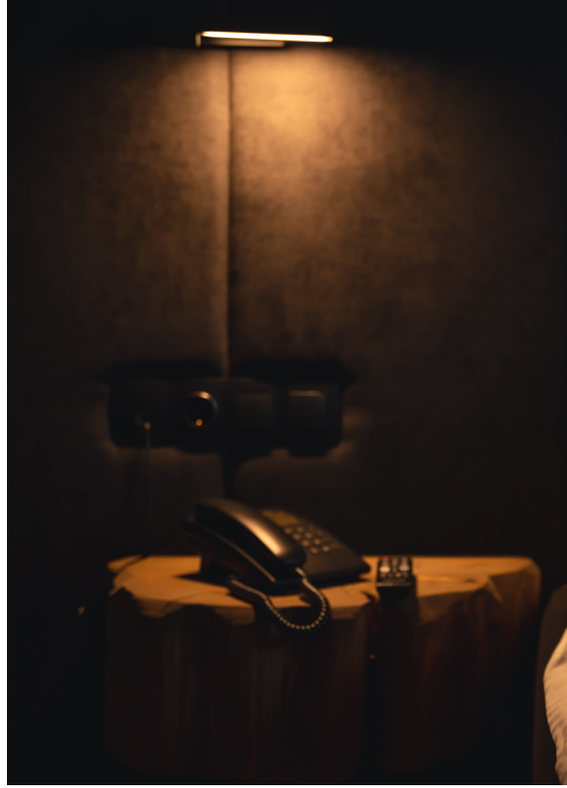
- De hogy nem bírod felfogni, hogy már nem kell? Megvan a nyom, a csávónak vaskos tartozásai voltak a maffia felé. Lesz pár kihallgatás és az ügy meg is van oldva.

- Nem, nem lesz. – közben letérdeltem és mászva elkezdtem kopogtatni a padlót.

- Balázs, ne mond, hogy te is bedőltél ennek a mesének... Ez volt a céljuk ember! Ha simán megkötözik és agyonlövik a kanapéján, mindenki egyből a maffiára gyanakszik. De ha kicsit módosítanak a kivitelezésen, hogy az egész egy nagy megmagyarázhatatlan káosz legyen, akkor a közvélemény rögtön rákap, az emberek egy jót csámcsognak rajta és közben lecsúszik az ügy a valóság talajáról.

- Figyelj, engem nem érdekel mit gondolsz, tudom, hogy itt lesz valami, megmutatom, aztán felejtsetek el.

- Most komolyan itt hagynál engem egyedül ezzel a sok melóval? Ember, megértem, hogy nem vagy jól. A rémálmok csúnya dolgok, főleg, ha a munkával keveredik. Velem is volt párszor, hogy éjszaka egy szétlőtt koponya szembenézett velem, de ilyen ez a szakma. Na figyelj, most szépen visszamegyünk, megiszunk valamit, majd kihallgatunk pár embert és örökre elfelejtjük ezt az átkozott ügyet. Oké?



Kezet nyújtott felém, de pont akkor máshogy koppant meg a padló. Valami kemény volt alatta. Rögtön felszedtük a deszkákat és egy hatalmas fémdarabot találtunk. Egy ólomból készült ovális test volt, melyen mintha valami lyukat ütött volna. Nem találtunk semmi nyomot, de így is két, máig megválaszolatlan kérdés maradt. Az első, hogy miért volt ott? A másik, amibe ha belegondolok máig rémülettel tölt el, hogy hogyan nem vettük észre a házkutatáskor? Hiszen fémdetektorral is körbejártuk a szobákat, különösen a folyosót a golyók miatt. És az eszköz biztosan működött, hisz az egyik golyót így találtuk meg.

Ezután zavarodott lettem, szédülni kezdtem és nemsokára egy pánikroham is rámtört. Az orvos azt mondta, hogy a mai nap inkább pihenjek. Rögtön haza is mentem, de nem igazán lett nyugalmam. Egész nap csak fel-alá járkáltam, addig, amíg el nem

jött az este. Tiszta volt az ég, de úgy éreztem, hogy leselkedik rám valami. A vérszomjas tekintete áthatott a falakon, én pedig megpróbáltam elbújni előle. Késsel a kezemben virrasztottam hosszú órákon át, tudva, hogy az a valami lejjebb jön és minden másodperccel közelebb ér hozzám. Végül egy pillanatban ijesztő hirtelenséggel elnyomott az álom.

Álmomban megint ott voltam. Az utca üres volt, a házak kietlenek, a fa pedig épen állt a sötétbe borult ház udvarán. A lámpák kialudtak, mégsem volt sötét. Az ég tiszta volt, a csillagok pedig vörös színben pompáztak, a fényükben úgy festett, mintha vérbe borult volna az egész város. Az ajtó nyitva volt, bent pedig mozgolódást hallottam, rágást és lassan szétörő csontokat. Az ablakokon nem láttam be, de tudtam, hogy most bent van. Elindultam felé. Nem igazán volt tudatos, magával ragadott valami idegen erő, ami lépett helyettem, én pedig valamiért végig hagytam. Rettegtem tőle, de legbelül talán látni akartam, bár éreztem, hogy nem szabadna, mert ő valami olyan, ami meghaladja a világot. Ő csak jön és elnyel mindent ami szép, olyan, mint egy lyuk az elmében, olyan, mint egy örök éjszaka. Ahogy viszont a lépcsőhöz értem és benéztem az ajtón, nyomban összeestem. Egy pillanatra láttam, ahogy megmozdul a folyosón az árnyéka. Ez nem illett a térbe, olyan volt, mint egy lepel, mely egy gömbfal mentén a világtól idegenen vibrál. A középpontja a folyosó végén lehetett, nagyjából Tassy Ádám megcsonkított teste fölött. Tudom, hogy a lelke volt ott a lénynek, fémes hangot hallatva lebegett bent, közben egy hideg, fehér fényt árasztott, mely a falakról visszaverődve fájdalmasan az arcomba mart. Felkeltem, nappal lehetett, de mégsem láttam semmit, a szemeim véreztek és a rettegéstől sokáig képtelen voltam megmozdulni.

Amint visszatért a látásom rögtön kiléptem a nyomozásból. A fejleményeket persze követtem, hisz valahol érdekelt, hogy mire jutnak a többiek. Tamásnak végül sikerült is lezárni az ügyet. Talált egy maffiatagot, aki ellen bár nem találtak egyértelmű bizonyítékot, néhány másik gyilkosság mellett ezzel is elítélték. Az igazság viszont nem ez. Tamás jó rendőr volt, megvédte a társadalmat egy veszélyforrástól, amely jelen esetben a valóság lett volna. Emiatt nem vette figyelembe és egyszer sem hozta fel a golyók ballisztikai vizsgálatának az eredményét, melyet előlem is megpróbált elrejteni. Abban két fontos tény állt: egyrészt a fegyverrel egy sorozatot adtak le, azaz 6 golyót lőttek ki, valószínűleg ugyanabba az irányba. A másik, hogy a folyosón megtalált golyó gellert kapott, ami minden bizonnyal amiatt következett be, mert visszapattant egy, a folyosón lévő tárgyról.

Drága barátom, ez a két tény az, mely most az utolsó napjaimban sem hagyja a lelkemet nyugodni, hisz a következtetés egyértelmű: ott volt valami a folyosó közepén, amibe belefúródott négy golyó és visszapattant egy ötödik, majd bármilyen nyom nélkül megölte Tassy Ádámot. Már sosem tudjuk meg, hogy mi volt az, de tudom, hogy pár nap múlva még látni fogom őt miután lemegy a nap, és hogy az ő hideg fénye lesz az utolsó fájdalom, melyet átélek ebben a haldokló testben.

Vegyészhoroszkóp

Bence & Imo

Vízöntő (I.20. - II.18.) – Szaftos szecsuáni csirke

Az őszi hidegben a különleges bolygóegyüttállásoknak köszönhetően a lélek és a szellem frissentartása érdekében a misztikum azt javasolja, hogy az e jegyben született hallgatók legjobb társa a jó szaftos szecsuáni csirke lehet, mely a hét bármely napján örömet okoz számára. A csirkék és macskák beazonosítatlan szelleme azonban óvatosságra is int: nehogy a félig elkészült jegyzőkönyvek igyák meg a finom étek szaftját!

Halak (II.19. - III.20.) – Tonhalkonzerv

A Ceres és a Cassiopeia különleges együttállása a Merkúrral virágzóan, ámbár igézően hat a jegy szülötteire. A polcon meglapulva ugyanis két egész tonhalkonzerv lapul, melyről már rég megfeledkeztek, mert hát Halak. A Triton a Nap felé néz, ezért nincs is ennél megfelelőbb idő arra, hogy a Halak konzervmásukkal azonosuljanak, s valami isteni tonhalas pennét készítsenek. Azonban vigyázat a sóval, nehogy túlszaladjon! Ezen felül a hónapban megmagyarázhatatlan kapcsolatot fognak érezni a kacsák iránt.

Kos (III.21. - IV.19.) – Bigmekk

A másvilági szellemek a kristálygömbön át azt a misztikus üzenetet küldik a Kosoknak, hogy az elkövetkező időszak pont oly sokrétűnek fog bizonyosodni, mint egy Bigmekk. Száraz magolások, érdekes aromájú laborgyakorlatok és szaftos jegyzőkönyvek várnak a jegy szülötteire. De ez nem minden, ha odafigyelnek a kuponokra, napjaikat beragyoghatja a szerencse fénysugara!

Bika (IV.20. - V.20.) – Aluljárós gyros

A Mars és az Uránusz ingatag együttállása a Bikákat menekülésre készteti, az egyetem komor falai közül ki a szabadba: a dagadt galambok látványa felvidítja a leglehangoltabb diákokat is. De óvatosságra szólítják fel a szellemek a jegy szülötteit, ha véletlenül egy aluljáróban találják magukat, NE engedjenek a kísértésnek. Egy, ott gyakran fellelhető görög csemege megvásárlása rossz estéhez vezethet.

Ikrek (V.21. - VI.21.) – Túrórudi

A kristálygömb szerint az Ikrek a hónap során kétszer is meggondolja, hogy elég-e reggelire egy túrórudi-kávé-cigi kombó. A hónap során hasonló nehéz próbáltatások elé fogják még állítani a másvilági szellemek, tesztelve türelmüket a laborban, vagy éppen a felkészülésre való hajlandóságukat. Tudják, hogy a szellemek mindig csak jót akarnak, de túl sok horrorfilmet néztek ahhoz, hogy ezt el is higgyék.

Rák (VI.22. - VII.22.) – Virsli

A Phobos és Deimos különleges szöget fog bezárni a Marssal, így a jegy szülöttei kitüntetett szerepet élvezhetnek ebben az időszakban. Az ősök sugallatai szerint nincs olyan időszak, melyet ne mentene meg egy csomag virsli és egy kis pirított hagyma. A nagy habzsolásnak azonban a

Neptunusz árnyéka miatt könnyen vége szakadhat, emiatt a jegy szülötteinek érdemes jó alaposan megvizsgálni azt a lejárati dátumot!

Oroszlán (VII.23. - VIII.23.) – Smack leves

Az Oroszlánok túlságosan el vannak kényelmesedve, a Szaturnusz állása szerint viszont a félév során véget ér jólétük. Sorsuk pont oly kuszán alakul, mint az instant ramen tésztája vagy a laborok időbeosztása. De aggodalomra nincsen ok! A megoldást a kristálygömb üzente meg: a jegyben születetteknek el kell fogyasztaniuk a problémáikat, míg meg nem nő azon következményeinek ára.

Szűz (VIII.23. - IX.22.) – Másnaposan elkészített tojásrántotta

A Szüzek uralkodó bolygója visszafelé fog haladni az elkövetkezendő hónapban, ami azt üzeni a jegy szülötteinek, hogy a másnapok néha nagyobb ajándékkal szolgálnak, mint az aznapok. Hiszen a rántotta is akkor a legjobb, ha meg kell érte küzdeni. Ugyanakkor küzdelmekben nem lesz hiánya a Szüzeknek, a hónapban útjukat veszélyes jegyzőkönyv leadási határidők szegélyezik.

Mérleg (IX.23. - X.22.) – Csóró

A csillagképek alapján nehéz hónap vár a Mérlegekre. A féktelen szórakozás és ünneplés böjtje hamar meglátszik egyébként sem vaskos pénztárcájukon. Szerencséjükre azonban holdtöltével a Mérlegek sorsa jobbra fordul, hiszen a telihold és a Jupiter különleges kapcsolata miatt hatalmas jó szerencsében lesz részük, így e jegy szülöttei sem maradnak éhen. A sok cápázható finomsággal kihúzzák a hónap végéig.

Skorpió (X.23. - XI.21.) – Zabkása

A retrográd Merkúr miatt meglehet, hogy néha megszalad a kezed, túl vizessé téve életed zabkásáját. Ne hígítsd fel érzéseidet túlságosan, mert a végén még megfeledkezel arról, hogy mi az igazán fontos: a szervetlen labor. Tejjel még finomabb, de ezért nem kell még tehenet fejni, válaszd az egyszerű megoldást és csak menj el boltba (vagy csórj a szobatársadtól).

Nyilas (XI.22. - XII.21.) – Mirelit pizza

Az őszi napéjegyenlőség múlásával és a Szaturnusz holdjainak különleges mintázatával a jegy szülöttei önbizalommal és kreativitással ruházódnak fel. Nagyon jól tudják, hogy nincs olyan mirelit pizza, melyet ne dobna fel egy extra adag sajt és szalámi. A nagy bátorság azonban enyhe felelőtlenséggel is járhat, bár a Nyilasokat ez nem hatja meg különösképpen: a megégett pizza sokkal finomabb, mintha nem lenne pizzájuk.

Bak (XII.22. - I.19.) – Szörnyeteg a hűtőből

Az Uránusz közeledik pályája legtréfásabb részéhez, melyet a Pluto és a Charon sötét energiával tölt meg. Mindez azt okozza, hogy a Bak jegyben születetteket nagy balszerencse éri. Elérkezettnek látják az időt, hogy a mamahotelből legalább három hete hozott ételt meglessék. Aggodalomra semmi ok, ugyanis a Vénusz pozitív energiái áradnak a Föld irányába. Bár a szörnyeteget ki kell dobni a hűtőből, mögötte azonban ott lapul egy rég elfeledett egész tömlős kenőmájas.

Újabb pénztárcakímélő programok Budapesten

Szeretnél egy kellemes hétvégi elfoglaltságot? Szívesen megismerned fővárosunk kincseit? Mindezt a lehető legkevesebb anyagi ráfordítással? Ha mindhárom kérdésre igen a válaszod, ez az írás neked szól.

Fanni

Erzsébet-kilátó fogaskerekűvel

Budapest panorámáját nem lehet elégszer látni. Míg a városban lévő kilátópontokról csak a közeli szépségek csodálhatók meg, addig a János-hegyen található Erzsébet-kilátóból – az időjárás függvényében – a város közeli és távoli környéke is megtekinthető.

Többféleképpen is megközelíthető a helyszín, a legköltséghatékonyabb és legkülönlegesebb megoldás fogaskerekűvel utazni.

A 60-as villamos néven futó fogaskerekűt havi tömegközlekedési bérlet birtokában többletköltség nélkül igénybe vehetjük. A Városmajor megállótól a Széchenyi-hegy, Gyermekvasútig élvezhetjük a zötyögős, retró hangulatot. Innen még egy hosszabb túra vár ránk, mire elérünk a kilátóig. Ám ha ezt kihagynánk, a Gyermekvasutat is választhatjuk. Ekkor azonban mélyebben a zsebünkbe kell nyúlni.

Indulás előtt fontos utánajárni, hogy milyen menetrend van érvényben a fogaskerekűn és a Gyermekvasúton, mert a hidegebb idő beköszöntével több módosításra is sor kerül.

Az Erzsébet-kilátó ingyenesen látogatható. Érdemes a legfelső szintre felkapaszkodni, hiszen jó időben hihetetlen látvány tárul elénk. A kirándulás fénypontja ez a panoráma, garantáltan tátva marad a látogatók szája.

Buda királyfi és Pest királykisasszony szobra

A Buda és Pest egyesítését jelképező szobor a Gellért-hegyen található, a Filozófusok kertjétől nem messze. A Rudas Gyógyfürdőtől a Hegyalja úton haladva közelíthetjük meg, de a Gellért-hegyen tett kiadós séta során

is érinthetjük a műalkotást.

A környék egyik leggyönyörűbb kilátása lehet a miénk, ha ellátogatunk Budához és Pesthez. A szobor mellett állva magunkba szívhatunk egy kis nyugalmat a természetből, és nagy tömegtől sem kell tartanunk. Nyugodtan, elgondolkodva gyönyörködhetünk fővárosunk szépségében, vagy éppen játszhatunk is, hogy milyen nevezetes épületeket ismerünk fel.

Szép idő esetén egy pikniket is beiktathatunk a programba, hiszen a szobor szomszédságában füves park várja a látogatókat, de padokon is élvezhetjük a hely nyugalmát.

Gül Baba Türbéje

Érdekel, hogy milyen volt Buda a török időkben? Többet megtudnál a dervisekről és Gül Babáról? Vagy egyszerűen csak egy szép helyen töltekeznél? Akkor Gül Baba Türbéje téged vár.

A helyszínt a Margit-híd budai hídfő villamosmegállójától egy rövid, de annál meredekebb sétával lehet elérni. A Mecset utcából és a Gül baba utcából is megközelíthetjük a türbét, én az utóbbit javaslom. A rendkívül meredek utcán járva ízelítőt kaphatunk a középkori város hangulatából. Emiatt mindenképpen érdemes felmászni az utca legvégéig, annak ellenére, hogy a türbéhez vezető baloldali lépcsősort hamar elérjük.

A török-magyar összefogással létrejött komplexumban ingyenesen tekinthetjük meg az információdús kiállítást és a kisfilmet, amelyek közelebb hozzák a látogatókhoz a hely névadóját.

A kiállítás megtekintése után a kávézóban török teát és kávét fogyaszthatunk, majd tehetünk egy kellemes sétát a türbe körül. Érdemes megcsodálni a nem mindennapi szökőkutat, de a kilátás sem elhanyagolható. A fotózást szeretők és a nyugalmat kedvelők szívükbe fogják zárni ezt a helyet.

Földalatti Vasúti Múzeum

A Deák téren már biztosan mindenki járt, azonban a többség elmegy az aluljáróban található kicsinyke, de annál izgalmasabb múzeum mellett. Ha a földalatti rajongója vagy, esetleg csak érdekel a millenniumi ünnepségre elkészült földalatti vasút története, itt a helyed.

A múzeumot diákként 280 forint ellenében látogathatjuk meg, azonban ha fotózni is szeretnénk, még 500 forintot kell kifizetnünk – amit kizárólag készpénzzel tehetünk meg.

A kiállításon részletesen megismerkedhetünk a földalatti építésének történetével, majd a régi kocsikba beszállva úgy érezhetjük, mintha egy szempillantás alatt visszarepültünk volna az időben.

Az állandó kiállítás mellett december végéig a talált tárgyak tárlatát is megtekinthetjük. Ha érdekel, hogy milyen szokványos és furábbnál furább tárgyakat hagynak az utasok a tömegközlekedési eszközökön, akkor feltétlenül látogass el ide.

Interjú a portásokkal

Zsombor

Mióta dolgozol itt?

Gyöngyi: 6 és fél évig dolgoztam a kollégiumban.

Noémi: Tavaly szeptember óta.

Timi: 2 napja. (2022.09.15.)

Gergő: November óta.

Ernő: Másfél hónapja.

Id. Jani Bácsi: 12,5 évet dolgoztam itt, tavaly szeptemberben költöztem ki Hollandiába.

Mi az a dolog, amit senki sem gondolna rólad?

Gyöngyi: Sokan azt gondolják, hogy hasonló munkakörben dolgoztam régebben is. Pedig 20 évet voltam különböző gyógyszer nagykereskedelmi cégeknél logisztikai raktárakban, mint műszakvezető és raktárvezető.

Noémi: I don't know, van két macskám.

Timi: Sok minden, a látszat néha csal. Elsőre egy csendes személyiségnek tűnhetek, de közben egy határozott, szókimondó egyéniség vagyok. Imádom a fiatalokat, van 4 gyerekem is, jobban kijövök velük, mint az idősekkel.

Gergő: Hajóépítéssel szeretnék foglalkozni, ehhez egy hamarosan induló képzésre szeretnék bekerülni. Ha ez nem jönne össze akkor egy mesterembertől próbálnám meg eltanulni.

Ernő: Azt nem mondhatom meg, mert akkor senkit nem hagyhatnék életben!

Id. Jani Bácsi: Mondjuk, hogy ember vagyok, azt mindenki gondolná. De komolyra fordítva a szót, aki ismert az tudja, hogy mit gondoljon. Már kb. 30-35 éve nem változtam. Mindig voltak új beköltözők és feltételezem, hogy ők érdeklődtek a régiektől minden apróságról. Előbb-utóbb megkapták a portásokról az infókat.

Tudsz mondani egy érdekes történetet, ami megesett veled?

Gyöngyi: Érdekes történet? Inkább aranyos. Pár évvel ezelőtt egy őszi hajnalon nagyon jó hangulatban megjelenik a portán egy kedves kollégista. (Természetesen vele is jó viszonyban voltunk.) Megállt előttem és nagy mosollyal felteszi a kérdést

nekem: Mi lenne, ha most már Nyuszi néninek hívnánk? Napokig ezen nevettünk, a fiatalembert innentől már csak keresztapunak hívtam.

Noémi: A legérdekesebb sztorik azok, amikről nem szabad beszélni (a szó elszáll, az írás megmarad)

Gergő: Minden portásnak van egy nemezise. Volt egy őrült nő, aki azt hitte én vagyok a fia. Na de ez egy hosszabb történet. Úgy kezdődött, hogy egy átlagos napon jöttem volna be dolgozni, mikor megállított a sarkon egy jósnőnek kinéző hölgy. Leszólított és azt mondta, hogy nagyon hasonlítok Harry Potterre és a fiára. Aztán egy másik alkalommal bejött a koliba a portához, és kérte, hogy adjam oda a személyimet (hogy megtudja nézni, én vagyok-e a fia). Persze elküldtem. Innentől rám szállt és amikor én voltam a portán mindig benézett. Ekkor derült ki, hogy ő az egyik nő, aki itt köröz a környéken. Megesett, hogy miután leborotváltam a fejemet, elkezdte szidni a külsőm: „2022-ben mindenki szép akar lenni, maga akkor miért akar ronda lenni??". Ma már szerencsére nem látni, mivel megmondtuk neki, hogy kihívjuk a biztonságiakat, ha továbbra is idejön. Minden jó, ha a vége jó.

Ernő: Amikor mindenki jött beköltözni, elég nagy sor volt és véletlenül az egyik kamera képét áthúztam egyik monitorról a másikra, és fixáltam a lakólistás táblázatra. De szerencsére sikerült egész gyorsan megoldani és nem okoztam nagy fennakadást.

Id. Jani Bácsi: Ha trilógiát nem is írhatnék arról, amik itt történtek, de novellát biztosan. Állítólag arról voltam híres, hogy a mosókonyha kulccsal nálam sose késett senki.

Mit dolgoztál, mielőtt idejöttél?

Noémi: Könyvesbolti eladó voltam és veterán VPK portás vagyok (war flashbacks).

Timi: Rengeteg mindent csináltam már: foglalkoztam kereskedelemmel bevásárlóközpontokban, hipermarketekben, bankban adatrögzítéssel, takarítással, de voltam „MEO-s" egy kerámia gyárban és hivatásos anya is.

Gergő: Asztalos voltam (nem véletlen a fa hajóépítői képzés).

Ernő: Kórházi raktárban targoncáztam.

Mik a tervek, mit fogsz csinálni a jövőben? (Gyöngyi)

Tervek: most elköltözünk a kertvárosba ott lesz tennivaló bőven. Imádott kis unokámmal, Diannával szeretnék sok-sok huncutságot elkövetni.

Mit dolgozol most Hollandiában? (Id. Jani Bácsi)

Id. Jani Bácsi: Clean room cleaning-gel foglalkozom. Ez túlnyomásos, állandó hőmérsékletű, orvosi tisztaságú terem takarítását jelenti. Itt, ahol én dolgozom, elektronikai és mechanikai alkatrészeket szerelnek össze. Lényegében egy már eleve tisztának tűnő szobát takarítok és csak közben veszi észre az ember, hogy mégis voltak mikroszemcsék a takarítás előtt. Ez a spéci öltözet a képen azért van, mert az emberi test a legszennyezőbb egy ilyen cleanroom tekintetében. Ezt csinálom január 5 óta. Szívesen csinálom, megéri!

Van-e valamilyen hobbid?

Noémi: Olvasás, filmezés.

Timi: Minden, ami kreatív: imádok sütni, főzni, szeretem a természetet és a kutyákat (macskákat annyira nem).

Gergő: Franciául tanulok és a jogosítvány megszerzésén is dolgozom.

Ernő: A KRESZ oktatómat szeretném halálra idegelni, de meg kell küzdenem érte.

Id. Jani Bácsi: Kutyasétáltatás és faszobrászat: apró kis tárgyak készítése, különböző fákból.

Melyik a kedvenc rajzfilmed?

Gyöngyi: Kedvenc rajzfilm? Nem is tudom, talán az összes, bármikor rá lehet venni, hogy rajzfilmet nézzünk.

Noémi: Katekyou Hitman Reborn!

Timi: Kengyelfutó gyalogkakukk, Tom és Jerry (A régi rajzfilmek sokkal jobbak voltak).

Gergő: Adventure Time.

Ernő: Régen a Jégkorszak volt, de most a Rango.

Id. Jani Bácsi: Tom és Jerry.

Van-e valamilyen közöd a kémiához?

Gyöngyi: Kémia??? Na az a mumusom sajnos, sose voltunk jóban.

Noémi: Ja, itt „lakom" és ozmózissal rámragad.

Timi: Persze, kézápoló és műkörömépítő végzettségem is van.

Gergő: Van középfokú kémia érettségim.

Ernő: Nem is tudom.

Id. Jani Bácsi: Mindig is szerettem a kémiát!

Mit üzennél a kollégium lakóinak?

Gyöngyi: Csak annyit üzennék. Bízzanak önmagukban és soha ne adják fel az álmaikat.

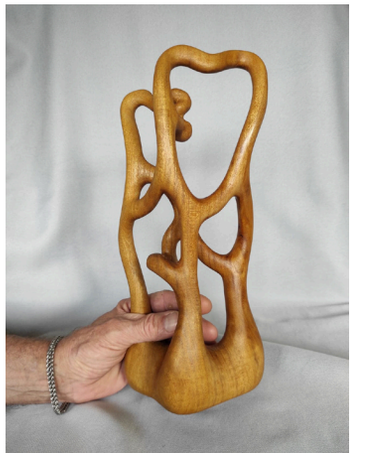
Noémi: NE ugorják át a forgóvillát!

Timi: Bátran jöjjenek kérdésekkel, kéréssel: segítek, amiben tudok. Kitartást a tanuláshoz, drukkolok mindenkinek!

Gergő: Mindenki abban az ágyban ébredjen, ahol szeretett volna!

Ernő: Ne verekedjen senki a mosógépen! Minden jót ezen felül!

Id. Jani Bácsi: Amilyen az adjon Isten olyan a fogadj Isten. Világ életemben ebben hittem, és működik. Rendkívül jó viszonyban voltam a lakókkal, mert ahol tudtam segítettem nekik és sosem tettem ellenük. Őszintén megmondom, én is voltam fiatal és a hülyeségekért nem kellett a szomszédba mennem. Úgyhogy, ha kicsit „elfáradtak" a Csocsóban, megértettem a helyzetüket. Nekem az itt-lét olyan volt mintha hazamentem volna, sose volt olyan, hogy jesszus most dolgozni kell mennem. A Martos mintha második otthonom lett volna!



Zeneajánló a cudar idő leküzdésére

Azt fújják a szelek, hogy ilyenkor legszívesebben mindenki egy meleg takaróba bugyolálva élné mindennapjait, ha viszont mégis ki kell mozdulni, én biztosan a maximumra megyek!

Peti

1. Taylor Swift – Sad Beautiful Tragic (Taylor's Version)

2. Lykke Li – ü&i

3. Holly Humberstone – Haunted House

4. Olivia Rodriga – favorite crime

5. Billie Eilish – Halley's Comet

6. Jessie Reyez – EMOTIONAL DETACHMENT DEMO

A Sad Girl Autumn megérkezett, s mindenki már megfáradt egy kicsit ebben a nagy évkezdési rohanásban. Legszívesebben nemhogy órára nem járna senki, de néha még a szobából is nehéz kimozdulni. Megengedett olykor egy kis pokróc alá bújás, egész napos film – vagy sorozat maraton, amikor már szinte te sem vagy biztos abban, hogyan telt el ennyi idő. Viszont egy kiadós lelki nyomorgás után vissza kell térni a való életbe elvégezni a feladatainkat (sajnos).

7. INJI – MADELINE

8. Chris Lorenzo, COBRAH – MAMI

9. daine, ericdoa – boys wanna txt

10. Brooke Candy – Flip Phone

11. Rebecca Black, 3OHI3, Big Freedia, Dorian Electra – Friday (Remix)

12. Slayyyter – Mine

Ha hurrikán tombol a Q és CH épületek közt, az sem tarthatja vissza az elszánt hallgatókat attól, hogy beérjenek órájukra. Minimalizálva késésüket a reggeli ébresztő átalvását követően. Na hát pont ezekre a pillanatokra találták ki ezeket a hyperpop bangereket! Nem csak a kedélyeteket fogják felderíteni, de garantáltan megnövelt sebességű lépésszámmal száguldotok majd át a kampuszon!

13. Mudvayne – Happy?

14. Sevendust – Black

15. Fear Factory – Replica

16. Static-X – Push It

17. Mushroomhead – Sun Doesn't Rise

18. Coal Chamber – Loco

Hullanak a levelek, ködösek a reggelek, és egyre nagyobb nyűg a jegyzőkönyvek leadása időben. Az átlag hangulat pedig egyre meredekebben zúg le a negatív irányba. Mikor, ha nem most jött el az ideje, hogy belépj bakancsodba, s a 90-es és 2000-es évek (sajnálom a régebb óta fiatalokat, de) nosztalgikusnak nevezhető nu-metál számaival nem csak a pocsolyáktól és sártól, de a kellemetlen gondolatok terhétől is seperc alatt védelmet szerezhetsz!

19. Vampire Weekend, Danielle Haim – We Belong Together

20. Dora Jar – Bumblebee

21. half.alive – Summerland

22. COIN – Cutie

23. Hippo Campus – Buttercup

24. David Bay – Highroll

Viszont most már tényleg elég a sok szürke felhőből, zivatarból és a nyirkos, hideg éghajlatból, süssön reánk a NAP! Egy-egy szépséges napsugár érintésével versenyez ez az indie dal válogatás, amiket kifejezetten a derűs kedv meghozására szedtem összse nektek. Ugyan olykor mindenki elnyúlna a szezonális depresszió hullámhosszán, ezek a számok reményeim szerint majd nektek is segítenek visszahozni azt az energiát és pezsgést az életbe, ami a nyárból senkinek sem maradhatott el.

25. Rina Sawayama – Ordinary Superstar

26. Rina Sawayama – Take Me as I Am

27. Rina Sawayama – Love Me 4 Me

28. Rina Sawayama – Snakeskin

29. Rina Sawayama – Hold The Girl

30. Rina Sawayama – Imagining

Saját kis szögletemben mindenképpen egyik kedvenc előadómnak szerettem volna helyet adni, ugyanis nemrég jött ki új albuma Hold The Girl címmel. 2022 egyik legerősebb zenei hangzással és koncepcióval rendelkező albumának tartom. A japán-brit énekesnő karriere kezdetétől fogva sikeresen megfogta az experimental pop lényegét. Azóta munkássága sorra nyűgözi le mind a kritikusokat, mind az egyre növekvő rajongótáborát. Egész friss kollaborációi Charli XCX-szel, Elton Johnnal és Lady Gagával ugyancsak hozzájárulnak ahhoz, hogy nyugodt szívvel ajánlhassam dalait, hiszen előreláthatólag nemsokára mindenki Sawayama-lázban fog égni!

+1. Uamee – High Quality Nahui

Szia, bocsi, találkoztunk már? Nem hallak a zenétől! Techno? Igen, techno! Ráadásnak mindig csak a techno! (Bár ez a 10-es skálán maximum egy gyenge 4-es hangrobbanásilag. Úgymond szinte gyógytechno.)

FILMAJÁNLÓ HK-EDITION

Panna – Sing Street

Miért a Sing Street? Ezer éves álmom, hogy legyen egy alter zenekarom, amiről senki nem vallja be, hogy szereti, de titokban mindenki hallgatja. Ebben a filmben a srácok pontosan ezt az álmomat váltják valóra, annyi különbséggel, hogy az ő céljuk szimplán annyi, hogy felszedjék a kiszemelt csajszit. Imádom a '80as évek Dublinja feelinget, a rocksztár álmok keresztezésével, és persze a zene sem utolsó benne. Bárhol bármikor szívesen hallgatom a soundtrack-et.

Melinda – Gyűrűk ura

Igazi korszakalkotó film. Óriási csatajelenetekkel, amikhez először használták a CGI technológiát. Ezt legtöbbször úgy oldották meg, hogy a csatajelenetek első sorában a valódi emberek álltak, igazi lovakon, mögöttük azonban csak mesterségesen szerkesztett emberek álltak (vagy épp orkok). Gyönyörű történetet ír le becsületről és barátságról. Nem mellesleg a színészek azóta is jó barátok.

Áron - The Grand Budapest Hotel

Noha a Budapest szót nem helyesen ejtik, mégis az egyik kedvenc filmem. A Grand Budapest Hotel bármely képkockáját szívesen kitenném a falamra mert olyan gyönyörű a megjelenése. A történet egészen felületes(nek tűnhet), viszont többszöri végignézés után szerintem sokat szól a film a magányról és az idő múlásáról, ami egy érdekes kontrasztot teremt a pasztell színű, meseszerű világgal. Nem vagyok egy nagy sztároló, de Ralph Fiennest különösen szeretem Monsieur Gustave hotelvezető szerepében.

Iza – Inception

Az első és egyben legfontosabb ok, ami miatt szeretem ezt a filmet az az, hogy szerelmes vagyok Leonardo DiCaprioba. A másik pedig az, hogy a nézése közben sose tudod biztosra, hogy éppen mi történik, csakúgy ahogy én sem tudom a saját életemben. Jó CGI, jó színészek, érdekes sztori és lövöldözés is van benne. Nézzétek meg!

Adél – Vissza a gyökerekhez

Erre a filmre teljesen véletlenül a tv kattintgatása közben találtam rá. Az elején nem fűztem hozzá nagy reményeket, csak ki akartam tölteni a másik adó reklámszünetét valamivel, de annyira megtetszett, hogy ott ragadtam. A film kifigurázza a mai karrierista embereket és a valódi értékekre világít rá egy kis francia humorral fűszerezve. A szereplők tiszta bolondok, a cselekmény meg egy ős káosz, ezért is áll hozzám olyan közel ez a film. Mindenkinek csak ajánlani tudom, aki szeretne jókat nevetni egy szomorú vasárnap este.

Bence – Mad Max, A harag útja

Egy igazán őrült és egyedülálló film. Egy távoli (reméljük) jövőben játszódik, ahol a társadalom teljesen átalakult, legnagyobb kincs a víz és az olaj. A látványvilágát egyenesen imádom, sokszor nagyon abszurd, de zseniális jelmezek, autók és kiváló akciók vannak benne. Azonosulni egyik szereplővel sem szeretnék, az egyetlen párhuzam, amit a film és mindennapjaim között tudnék vonni, az az, hogy rendkívül dinamikus, és a főhősnek is megvannak a saját szilárd értékei, amelyeket mindvégig megtart.

Zoli - Whiplash

Kérlek csak nézd meg. A film egy dráma, ami egy ifjú egyetemista fiú a dobos karrierjének kezdetét követi. A mentora JK Simmons, aki egy híres zenetanárt alakít, életcélja, hogy mindenáron kineveljen egy zseniális zenészt. A történet rengeteg kérdést feltesz a karrier életről és hogy milyen áldozatokat kell hozni a sikerért. Klasszikus zene, remekül lőtt jelenetek, kiváló alakítás keveréke, az eredmény egy instant klasszikussá vált film, ami számos díjat, többek közt 5 Oscar díjat, illetve „2015 legjobb filmje" Oscar díjat is nyert. Ha ennyivel sem tudtalak meggyőzni sajnálom, nagyon egyedi élményről mondasz le kedves Olvasó.

Rozi – Amelie csodálatos élete

Az Amelie csodálatos élete egy csodálatos művészfilm. Sokan gondolják, hogy felszínes, semmitmondó kis történet egy fiatal lány mindennapjairól. Azonban, ha valaki hasonló helyzetben van, teljesen tud vele azonosulni. Engem azért fogott meg, mert bemutatja, hogy egy mai fiatal milyen nehézségekkel küzd meg - tele paradoxonnal - miután saját életet kezd: sokszor nem merünk beszélni a társas életbeli magány, az elveszettség érzéséről. Ez nem zárja ki az izgalmakkal, apró örömökkel teli életet, amiben folyamatosan keressük Önmagunkat.

Kata - Tőrbe ejtve

Személy szerint nagyon szeretem a nyomozós, gyilkossági ügyeket megoldó történeteket, ezért is választottam a Tőrbe ejtve című filmet. A történet egy gyilkosságról szól, miszerint a milliárdos krimiírót születésnapján holtan találják villájában. A tett helyszínére érkezik egy magándetektív, és megfejti az ügyet, viszont egy hatalmas csavar mindent megváltoztat. Tipikusan olyan film, amit az ember végig izgul, majd a végén teljesen lesokkolva kapcsolja ki a filmet.

Mirci - Kutyahideg

A film nyolc kutya sorsát mutatja be, akik az Antarktiszon ragadtak, miután egy súlyos sérülés, illetve egy nagy vihar következtében gazdájuknak vissza kellett utazni az Egyesült Államokba. A kutyák ez idő alatt a zord Déli-Sarkon próbálnak túlélni, egészen addig, míg 5 hónappal később a gazdájuk vissza nem tér, hogy hazavigye őket. Egy nagyon megindító történet, ami pont aktuális ezeken a hideg őszi napokon, illetve, melyet minden kutyabarátnak (és nem kutyabarátnak) csak ajánlani tudok. A film után garantáltan mindenki egy husky/malamut boldog tulajdonosa szeretne lenni (velünk is ez történt, lassan 3 éve vagyunk én és a családom egy boldog malamut büszke gazdái). De vigyázat, a történet nem végig happy, úgyhogy zsepiket is készítsetek!

Ricsi - 12 dühös ember

Számomra az egyik legfontosabb film a 12 dühös ember, egy esküdtszék döntéshozatalát tekinthetjük végig, persze a hangsúly nem a törvények hosszas ismeretterjesztésén van, hanem a különböző emberek eltérő nézetein és gondolkodásmódján. A báját nekem az adja, hogy erősen ingerszegény, így teljesen el lehet mélyülni a karakterekben. Ajánlatom mellé egy ivós játék, ha valakinek megcsillan a homlokán az izzadság, igyatok egy korty whiskeyt.

A Nagy almateszt

Korábbi cikkem, a Nagy levesteszt után egy újabb teszttel készültem. Választásom az őszi hangulat miatt az almára esett. Nem is gondolnánk, hogy mennyi féle van: egy kertészeti áruház mintegy 18 féle almafát árusít, és ez még nem az összes! Azonban a boltokban sem kicsi a választék. Itt az idő ezeket kipróbálni!

Márton

Az almák tárolása

Csináltam egy kísérletet: vettem két ugyanolyan almát, az egyiket hűtőbe raktam, a másikat szobámba kihelyeztem. Most, 2 hét letelte után az egyik már megráncosodott, szinte már aszalódott (de szerencsére nem penészedett meg), elvesztette ropogósságát. Míg a hűtőben tárolt még szinte ugyanúgy néz ki, mint amikor megvettem. Nem teszteltem, de fontos, hogy ne lemosva tároljuk, mivel a külső viaszréteg óvja a gyümölcsöt a külső hatásoktól.

Kis kitérő érdekesség, hogy a tojásoknál is hasonló védőréteg van. Itthon általában a tojások mosatlanok, így szobahőmérsékleten lehet tárolni. Azonban Amerikában tojásokat a hűtőben szokás tartani, mivel megmosva árulják. Szobahőmérsékleten a védőréteg hiánya miatt sokkal hamarabb megromlanának.

Várni kellett, míg felmelegedett az alma, mert nem lett volna jó érzés hidegen beleharapni, szóval a legjobb, ha frissen vesszük, és 1 héten belül meg is esszük.

Granny Smith

Ha zöldalmára gondolunk, valószínűleg egyből ez jut eszünkbe. Aránylag nagyobb méretű, bár attól is függ, hogy milyen gazdálkodásból jött. Szép héjjal rendelkezik, emiatt kimondottan felemelő érzés beleharapni. Aki nem ijed meg a kemény, tömör húsától, biztosan szeretni fogja. Íze a többihez képest picit savanykás, de pont ez tetszett benne. Mivel keményebb a húsa, ezért almás pitéhez nem igazán javasolnám, azonban tízóráinak tökéletes.

Gála

Ő már piros és sárga héjú alma. Közepes mérete van, gömbölyű. Hasonlóan roppan a húsa a zöldalmához, de kevésbé törik ki benne a fog. Ő már nem volt savanyú, kellemesen édeskés volt az íze. Ő is főképp azonnali fogyasztásra való.

Idared

Attól függően mennyire van megérve, lehet egyszerre piros és zöld. Ha tovább érik, akkor az egész be tud pirosodni. Ő az átmenet az előző két alma között, íze édes és savanyú egyszerre. Nagyon lédús, húsa sárgásfehér.

Red Delicious

Vörös, szinte természetellenes színe van az almának, de talán ez a hívogató benne. Alapvetően finom, de nekem nem volt eléggé intenzív az aromavilága, egyszerűen egy sima, édeskés alma.

Golden

Ő a sárga alma. Húsa puha, íze nagyon édeskés, de az aromája nem fogott meg.

Jonagold

Gálához hasonló kinézetű, szintén piros és sárga, de ez a két szín sokkal jobban egybemosódik. Nagyobb méretű, lédús. Puhább, laza húsa van, íze édes, de gyengén savanyú, azonban zamatos, jó aromavilága van.

Összefoglalva mindenkinek saját ízlésvilága, hogy melyik alma tetszik neki, de más való sütésre, mint evésre. Ismert a mondás, minden nap egy alma az orvost távol tartja! De végére azért egy nyelvtörőt beszúrok:

Azt mondták a hatalmasok: akinek a hat alma sok, az már ahhoz hatalmas ok, hogy ne legyen hatalma sok!

A saláta családfa

Az ősz közepére már lassan mindenki átállt a szorgalmi időszakban bevett étrendjére. Labor előtt gyorsan meglátogatjuk a levesautomatát, átugrunk a kínai büfébe, vagy éppen egy pékségbe. Ha már elfogyott az otthonról hozott pörkölt, és a zacskós levest is meguntátok, akkor jó helyen jártok! Ebben a cikkben néhány könnyed (és pár tartalmasabb) gyors, egyszerű salátával készültem Nektek!

Gergő

Cézár saláta

Ezt a salátát senkinek nem kell bemutatnom, nagyon népszerű, szinte minden étteremben megtalálható.

Hozzávalók:

· Fél fej jégsaláta (vagy római saláta)

· 2 darab paradicsom

· 2-3 szelet kenyér

· 500 g csirkemell

A crouton nem más, mint pirított kenyérkocka, elkészíteni végtelenül egyszerű. A kenyérszeleteket vágjuk kockákra, egy tálban rázzuk össze őket kevés olívaolajjal, majd sütőpapírral bélelt tepsiben terítsük el őket egyenletesen. Grill fokozaton a felső rácsok egyikén süssük aranybarnára. Ha elkészültek szórjunk rájuk fokhagymasót.

A csirkemellfilét vágjuk kockákra, majd fűszerezzük sóval, borssal és fokhagymasóval. Egy jól felforrósított serpenyőben pirítsuk meg a kockákat és készen is vagyunk.

Az öntethez:

· Majonéz (vagy egy tojássárgához 1 dl napraforgó olaj)

· Fokhagyama

· Dijoni mustár

· Citromlé

· Worcestershire szósz

· Reszelt parmezán

· Só, bors

A cézár öntet tulajdonképpen egy felturbózott majonéz. Akár boltban is megvehetjük, de elég gyorsan elkészíthető otthon. Ha ódzkodunk a nyers tojássárgájától, akkor nyugodtan használhatunk majonézt is, ebbe keverjünk ízlés szerint fokhagymát, mustárt, reszelt parmezánt, citromlevet és egy kis Worcestershire szószt. Fűszerezzük sóval borssal.

Ha szeretjük a kihívásokat (és szeretnénk fejleszteni a habverő izmainkat) nekiveselkedhetünk a házi-majonéz készítésének! Ehhez egy tálban keverjük enyhén habosra a tojássárgát, majd kezdetben nagyon lassan, szinte cseppenként adagoljuk az olajat, folyamatos intenzív kevertetés mellett. Ha látjuk, hogy egy határozott emulzió alakul ki, akkor egyre bátrabban adagolhatjuk az olajat. Ízesítsük sóval, borssal, egy kis dijoni mustárral és citromlével.

A zöldségeket szeljük egy nagy tálba, adjuk hozzá a kenyérkockát és a húst, majd öntsük nyakon az öntetünkkel, és jól keverjük össze őket.

Nizzai saláta

Hozzávalók:

· 500 g mirelit zöldbab

· 1 fej jégsaláta

· 2 darab paradicsom

· 2 konzerv tonhal (80 grammos)

· Olívabogyó

Az öntethez

· Olívaolaj

· Dijoni mustár

· borecet (fehérborecet vagy almaecet)

· só, bors

A mirelit zöldbabot bő, sós-vegetás vízben főzzük addig, amíg éppen meg nem puhul, utána szűrjük le és tegyük félre kihűlni. Közben vágjuk kockákra a paradicsomot, és a jégsalátát. Az öntetet érdemes külön kisebb tálban elkészíteni. Lehet a salátástál aljában is, de így nem lesz olyan homogén az eloszlása. Egy habverővel keverjük addig az olívaolaj-mustár-ecet triót, amíg emulziót nem kapunk, majd sóval, borssal fűszerezzük. Egy jó nagy tálba mehetnek a zöldségek, a tonhal (villával történő agitálás után), végül öntsük rá az öntetet. Összeforgatjuk, és készen is vagyunk!

Görög saláta

Hozzávalók:

· 3 darab paradicsom

· 1 uborka

· 1 fej lilahagyma

· Olajbogyó

· Feta sajt

Ez egy igazán friss és gyorsan elkészíthető fogás. Vágjuk kis kockákra a zöldségeket és a fetát, adjunk az elegyhez ízlés szerint olajbogyót és dobjunk bele mindent egy tálba. Locsoljuk meg kevés olívaolajjal és cit-

romlével. Fűszerezzük sóval, borssal és egy kis kakukkfűvel.

Aléatoire saláta

Hozzávalók

· Bármilyen salátamix, illetve amilyen zöldség csak létezik (Nekünk nagyon bevált a salátamix-paprika-paradicsom kombó)

· joghurt

· majonéz

· dijoni mustár

· fokhagymasó

· citromlé

A szokásos módon egy tálban keverjük ki az öntetet, majd öntsük az összevágott zöldségekre. (A paprikát érdemes vékony karikákra szelni.)

Most, hogy végeztünk az egészséges salátákkal, jöhet egy kis bűnözés, egy krumpli- és egy tésztasaláta formájában!

Krumplisaláta

· 500 g krumpli

· 4 tojás

· 1 fej lilahagyma

· Csemegeuborka

· 2 evőkanál majonéz

· 4 evőkanál tejföl

· 1 teáskanál dijoni mustár

· só, bors

A krumplit hámozzuk meg, vágjuk kockákra, majd sós vízben főzzük addig, amíg késsel könnyedén át nem tudjuk szúrni. A tojások a forrástól számítva 10 perc alatt készülnek el. Szeleteljük fel a csemegeuborkát, és a lilahagymát, majd helyezzük őket egy tálba a kihűtött burgonya, és a felkockázott tojás kíséretében. Egy másik tálban keverjük össze a majonézt, a tejfölt és a mustárt. Ízesítsük sóval borssal, majd öntsük rá salátára és keverjük össze.

Tésztasaláta

· 500 g fusilli tészta

· 500 g csirkemellfilé

· 500g csiperkegomba

· 2 evőkanál majonéz,

· 1 kis pohár tejföl

· Dijoni mustár

· 2 gerezd fokhagyma

· Só, bors, őrölt kömény

A tésztát főzzük meg a csomagoláson leírtak alapján, majd szűrjük le. A húst kockázzuk fel, és fűszerezzük sóval, borssal, illetve őrölt köménnyel. Szeleteljük fel a gombát és a hagymát, majd kevés olajon kezdjük el pirítani őket. Ha már üveges a hagyma adjuk hozzá a csirkét is. Ha minden szépen megpirult, öntsük kevés vizet az edénybe (ha már van leve akkor nem szükséges) és pároljuk tovább néhány percig. Adjuk hozzá a tejfölt, a majonézt, a mustárt, és nyomjuk bele a fokhagymát, ízesítsük sóval és borssal. Az elegyet enyhén támadjuk meg egy botmixerrel, úgy, hogy kissé darabos maradjon. Ha ezzel is megvagyunk, csak keverjük össze a tésztával és készen is vagyunk.

7. hét fogadalom-BINGÓ

minden előadásra bemegyek!	lyukasórán könyv-tárban tanulok!	ZH-k előtt 15 perccel ott vagyok!	nem a drive lesz az egyetlen forrásom!
figyelek minden platformot!	megoldok minden feladatot (kétszer)!	nem használok CTRL+F-et!	a DRÖNK közelébe sem megyek!
vissza-nézem az összes régi felvételt!	konzikon aktívan résztveszek!	nem ragadok kint cigizni!	idén ellenállok a magneB6-nak!
figyelek az egészségem megőr-zésére!	közösen TANULOK a baráta-immal!	minden este 8 órát alszok!	nem iszok egy nap kettőnél több kávét!

KITARTÁST!